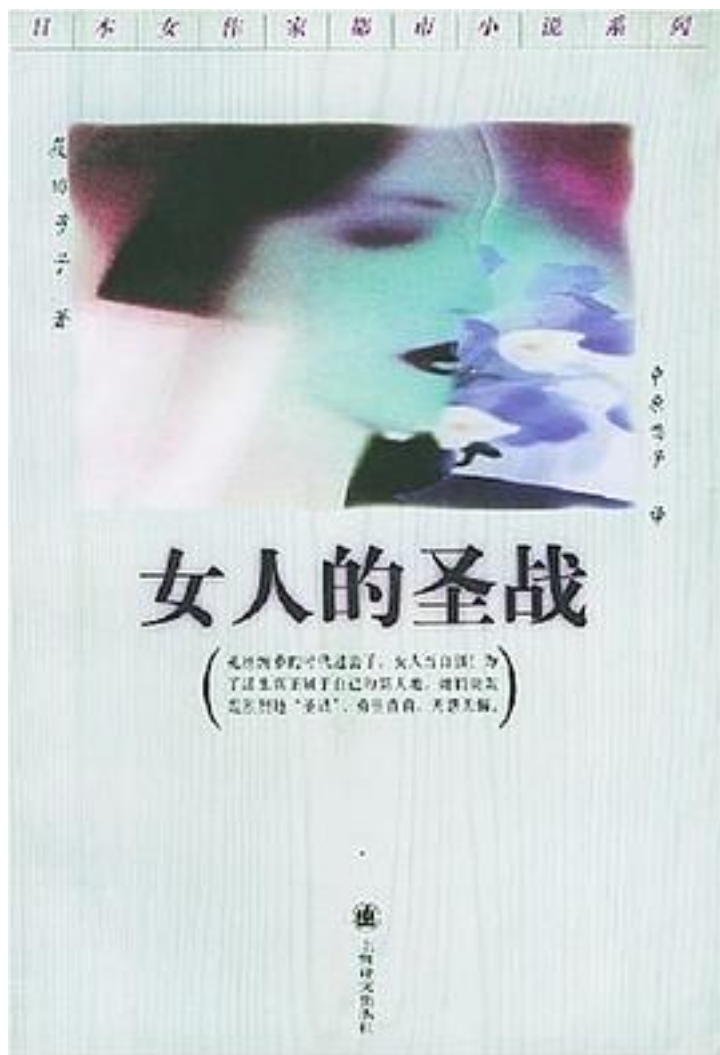


# 女人的圣战



[女人的圣战 下载链接1](#)

著者:筱田节子

出版者:上海译文出版社

出版时间:2002-6

装帧:精装(无盘)

isbn:9787532728602

同一保险公司的5位白领丽人在男人优先的社会中，凭借自己的双手去奋力开拓人生。

心心念念谋划着抓住高收入男子然后结婚退职的精明女丽莎，只为一个情字了得，洗净铅华跟着他远赴穷乡僻壤的尼泊尔治病救人。家务能力为零的离婚女纪子，在逃离暴力老公探索自立之路的过程中，终与年长17岁收入稳定的公务员结婚当了全职主妇。年过三十善解人意的大龄女康子，为求购得自己的城堡而与黑社会斗智斗勇，却一不小心因为二百五十个番茄而牵起了姻缘的红线。凡事直言不讳的男人婆纱织，一心要留学美国靠英语谋生，却在看到直升机的一刹那改变了志向。工作能力出色的已婚女翠，为确保同在一家公司的丈夫晋级而不得不辞职，她趁机抓紧时间生完孩子，还得了一张保险经纪人的证书。一曲女性的声音援歌、壮行歌，并不许诺  
女性以一个甜美的梦而在她们背上猛击一掌，喝一声前进。

作者介绍:

筱田节子，1955年出生于东京，东京学艺大学教育系毕业，曾供职于东京八王子市市政厅。1990年以《绢的变容》获“昴星小说奖”新人奖，正式登上文坛，1997年《希夏邦马——神的宝座》获山本周五郎奖，同年《女人的圣战》荣获第117届直木奖。重要作品还有《神鸟》、《圣域》、《夏季的灾厄》、《弥勒》等，兼涉侦探、科幻、言情、恐怖、幻想等诸多领域。

目录: 一 质朴  
二 亚当的背景I  
三 城堡的主人  
四 亚当的背影II  
五 出线  
六 芝麻开门  
七 头等舱的客人  
八 上升气流  
九 各人的春天  
十二 二百五十个番茄的夜晚  
十一 离陆  
十二 起降训练  
十三 三十四岁阵雨般的蝉鸣  
· · · · · (收起)

[女人的圣战\\_下载链接1](#)

标签

日本文学

直木奖

日本

筱田节子

小说

女性

日本女性文学

励志

## 评论

女性当自强。写实熨帖，非常好的都市女性小说。又一部直木赏获奖作。

-----  
非常好的作品，直木奖里看的第一本书，有了一个好开头。对日本现代女性有了比普通剧作深入的了解。筱田节子是很有灵魂力量的人吧，各种各样的女性在她笔下，都能突破现实的迷雾，找到内心的所在，于是她的文字有安静坚勇的力量。

-----  
女人在当今社会面临来自各方的压力描写的很真实,我感同身受

-----  
五个日本都市女白领的故事.....

-----  
行文风格俏皮有趣,少许黑色幽默

-----  
看得到头的，能被概括的命运啊，如果男人仅是战争的百分之十，那么这样的人生还不算太单调吧，可惜有的女人的人生之战百分之八十的内容都是男人。

-----  
希望看了这本书的人可以自爱自强，女生应当如此迷人。

-----  
讲的是几个不同性格的女性的职场及生活，语言挺诙谐的。比较喜欢康子的性格，和丽莎家务能力，哈哈~~

-----  
有种“绝望的转角遇见希望”的感觉。很流畅的书，很好读。

-----  
[女人的圣战 下载链接1](#)

书评

-----  
[女人的圣战 下载链接1](#)