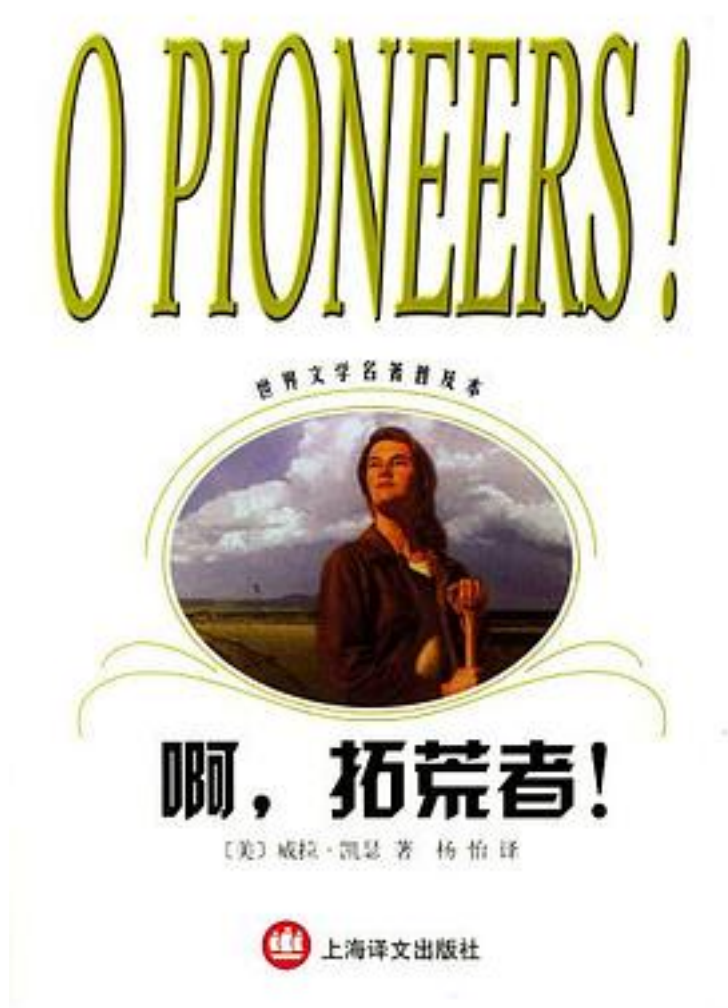


啊，拓荒者！



[啊，拓荒者！\\_下载链接1](#)

著者:威拉·凯瑟

出版者:上海译文出版社

出版时间:2003-6

装帧:简装本

isbn:9787532730803

威拉·凯瑟是20世纪美国最优秀的小说家之一。《啊，拓荒者》是她的代表作。女主人公、瑞典移民亚历山德拉·伯格森幼时随父亲来到内布拉斯加州原始荒野，父亲去世后，她继承家业，在极端贫困的境况下，艰苦奋斗，面对一系列挫折和打击：三年大旱，庄稼歉收，经济危机，周围的人纷纷放弃土地向城市逃亡；家境有所好转时，两个大弟弟为争夺家产阻挠她结婚；她悉心培养的小弟弟大学毕业后又死于情杀……她没有动摇，没有屈服，而是凭着坚韧不拔的毅力和信心，坚定不移地向前走，用勤劳和智慧，用具有远见的计划和科学的管理，征服了桀骜不驯的荒山野岭，使之变成千里沃野。

本书还收了作者的两个短篇《一只金色的鞋》和《流言蜚语》，描写资产者的狡诈、虚伪，艺术家的独立人格，从中可以看到作者在短篇小说创作上的才华。

作者介绍:

目录: 啊，拓荒者！ 序第一部 荒原第二部 邻近的土地第三部 冬日的回忆第四部 白桑树第五部 亚历山德拉一只金色的鞋流言蜚语后记世界文学名著普及本书目  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[啊，拓荒者！\\_下载链接1](#)

标签

美国文学

威拉凯瑟

女性

美国

小说

译本

美利坚百科

杨怡

## 评论

每一个国家的历史都开始于一个男人或者女人的心中。

-----  
She was too strong to aware of those tender feelings. As for that pair, I was too young to understand or express.

但是，恨不相逢未嫁时。而我呢，我愿尽一切努力，不让生活磨蚀生命的光彩。

-----  
“他仿佛发现有一种令人沉醉的意境，在那里面，他可以无须犹豫、没有罪恶地去爱。这种意境只有那些能感受到的人才能体会，对于那些感受不到的人来说，它是不存在的。”

-----  
作者想显示美国开创的一代。但不足20万字的篇幅无法承载如此深厚沉重的命题，人物的刻画过于单薄，不如去看《飘》。后面两篇《一只金色的鞋》和《流言蜚语》简直是莫名其妙了！

-----  
有点儿《乱世佳人》斯嘉丽的意思，独立，坚强不屈的女主角亚历山德拉

-----  
励志的

-----  
还是很值得一看的~

-----  
[啊，拓荒者！ 下载链接1](#)

## 书评

-----  
啊，拓荒者！ 下载链接1