

清代绘画史



[清代绘画史_下载链接1](#)

著者:薛永年

出版者:人民美术出版社

出版时间:2000-12

装帧:精装

isbn:9787102021805

绘画，《中国大百科全书》定义为：“用色彩和线条在平面上描绘形象的美术种类。”在不同的历史阶段和不同地方，其表现形式不同，甚至在相同的时期和国家也有丰富多彩的不同形式存在，绘画作为艺术的一个主要门类，它的形式和观念至今都仍然处于继续变化之中。清代绘画又是怎样的一种状况呢，那么就进入《中国绘画史断代史丛书 清代绘画史》吧！

作者介绍:

目录:

[清代绘画史_下载链接1](#)

标签

艺术史

书画

艺术

美术史

清代美术史

专业/论著

评论

几乎每一页都有排版错误

较为详细的清代绘画史资料，就是错字有点多。

结构清晰，深入浅出。果然再读发现很多有趣的可待深入的点哎！不过读过程中发现有好多画家字号不认识是什么情况

[清代绘画史 下载链接1](#)

书评

[清代绘画史 下载链接1](#)