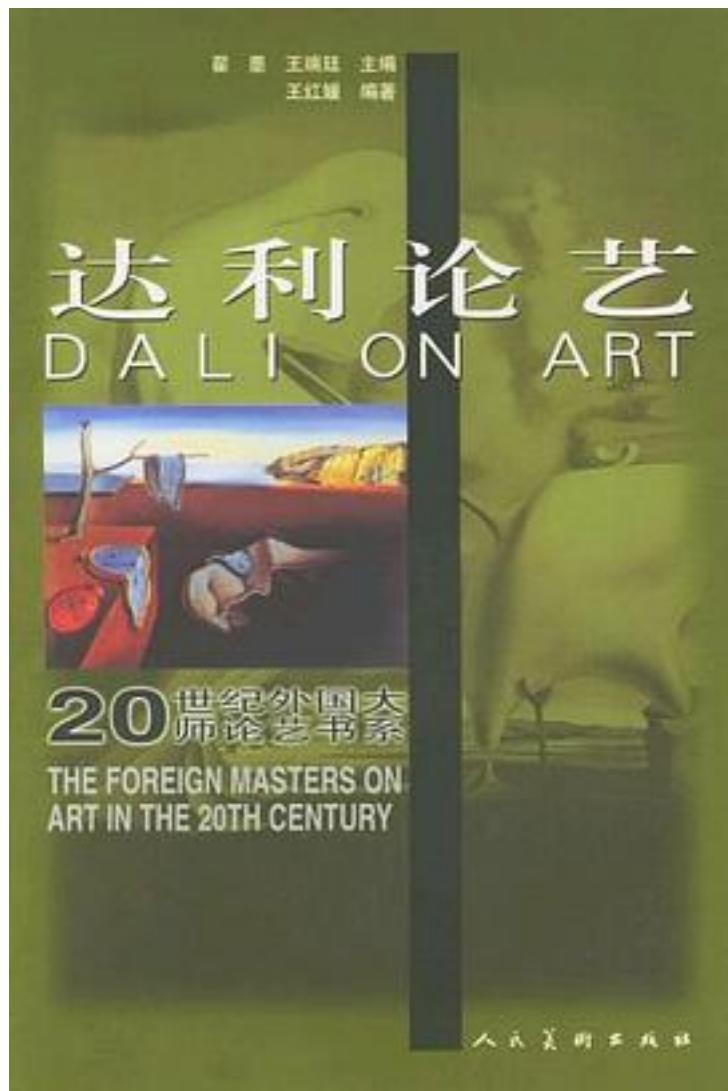


达利论艺



[达利论艺_下载链接1](#)

著者:王红媛

出版者:人民美术出版社

出版时间:2001-8

装帧:

isbn:9787102024479

达利，西班牙画家。超现实主义的重要代表人物。他爱用极为写实的手法组合极为荒诞的意境，在一个画面里容纳引发相关联想的多种形象。他说，绘画是具体的非理性和想象世界的手工彩色照片。它以谵妄联想和解释的批判的和有秩序的具体表现为基础。他那蓬起的一缕头发和高翘的两撇胡子成为他独特的形象标徽。

作者介绍:

目录:

[达利论艺 下载链接1](#)

标签

艺术

达利

美术

2004

武大图书馆

评论

就只说说这书编辑本身，150页整小册子，只有18页达利生平概述还算攒的，其余全从其他达利著作中大段编抄，名曰达利语录……王红媛女士是人民美术出版社有人？？

[达利论艺 下载链接1](#)

书评

[达利论艺 下载链接1](#)