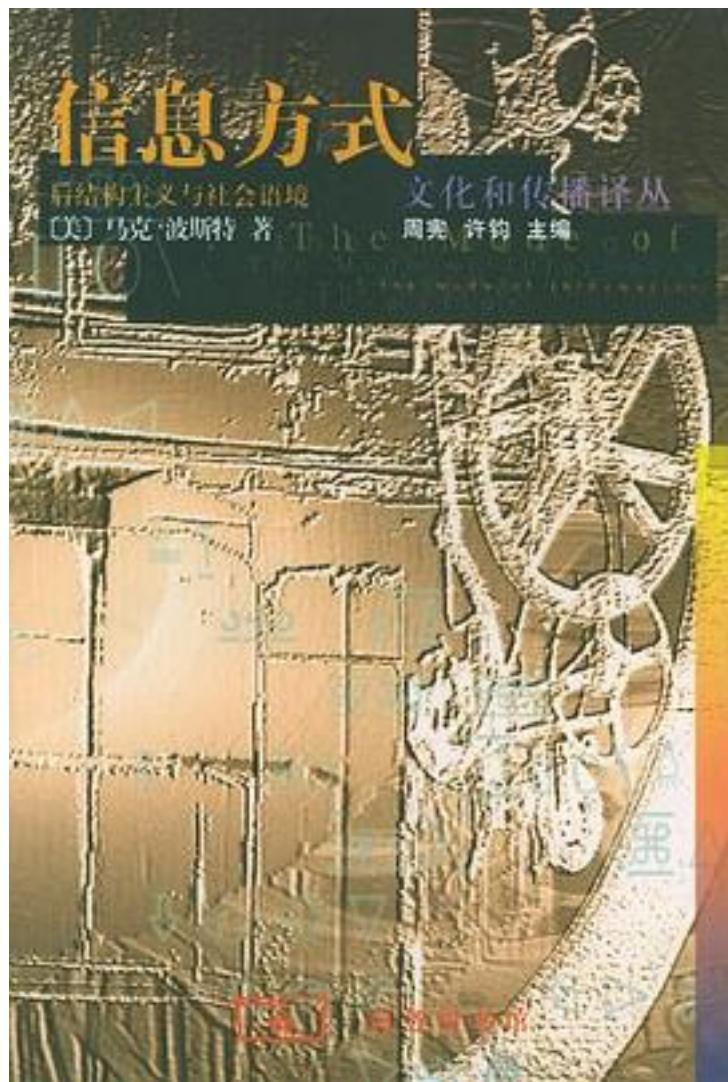


信息方式



[信息方式 下载链接1](#)

著者:(美)马克·波斯特 著

出版者:商务印书馆

出版时间:2000-09-01

装帧:平装

isbn:9787100030120

本书是“文化和传播译丛”之一，作者考察了电子媒介信息与传统交往方式的差异，并认为这种差异深刻地影响了人感知自我和现实的方式。当电子媒介进入我们的日常交往时，其语言的多变性引发了意义的去中心化，以及自我意识的消解。作者从马克思主义关于生产方式的概念，并指出晚期资本主义的转变是和从生产方式转向信息方式相对应的。

作者介绍：

目录: 中文版前言

致谢

导论无物之词

第一章后工业社会的概念贝尔与修辞问题

第二章波德里亚与电视广告经济学的语言

第三章福柯与数据库参与式监督

第四章德里达与电子书写电脑的主体

· · · · · (收起)

[信息方式_下载链接1](#)

标签

传播学

后现代

社会学

媒介

波斯特

网络社会学

传播

社会理论·社会学

评论

福柯与数据库、德里达与电子书写两部分不错，拿着理论分析信息、数据、电脑，管它有没有生搬硬套之嫌，读理论不就图个脑洞嘛，信息更新一代一代，下一组上榜理论家会是谁？

没看完，要再看一边

“信息方式”本质上并非一个新的概念，不过是从后工业时代到计算机时代及其后的社会形态的概括，Poster这个mode of information一会儿指时代特点，一会儿又指批判理论，其实也没多大原创性。虽然Poster也修过计算机学位，但是谈媒介-社会，他还是太嫩，意义不大，而且他过分注重新技术的地位，技术之下的关系变化与否需要商榷，技术的改变并不意味着主体关系的实质性改变；还是看他研究福柯和批判理论的书要过瘾些。

通过多义的肉身担负起多元性，建构复杂的身份，并把它变成抵抗的策略，来反抗男权或集权，这种路径依赖在民主反复实践操练过的西方大有市场，如果拿来国内，可能的后果就是喝辣椒水坐老虎凳。

已经快被后现代生造的术语轰炸地失去辨析度了。好久不看这么“思辨”的东西，以及现在真是对这种累觉不爱，虽然有些地方还是很有醒困作用的。

读过，但是没有读完

波斯特的很多东西没有完全表达出来，信息量太大了！

鲍德利亚之后。

从情境、信息方式、主体与客体的角度去解构现代社会的知识体系构建历程。

波斯特对马克思韦伯法兰克福学派的思想脉络叙述较有启示，但其自身理论却有些论证不足

水平不够，看不太懂，让了

大一寒假，如此才能彻底读懂，虽然不看好这种方式。

其实还可以，他分析的现象都确实的存在着，就是作者有些臭屁

讨论后结构主义和电子媒介交流之间的关系，结合了福柯、德里达、利奥塔等哲学家的理念，延展性很强，具有现实指向，需要细读。

后现代的信息科技

章節。大一下。

读了这么多书，依然写不好论文1.0

什么时候再读第二遍？

看第二章挺激动的，比较专业，没有后现代主义基础不好懂，我也是似懂非懂……

我基本看不懂

[信息方式 下载链接1](#)

书评

《信息方式——后结构主义与社会语境》的读书笔记

拿到这本书，薄薄一本，翻开阅读时，才觉得信息含量过于丰富，初读很多地方十分费解，多读几次以及查阅了相关资料的论文之后，才开始有所理解。作者马克·波斯特在这本书中通过对马克思的“生产方式”理论的借用，来论述自...

应该说，波斯特的这本《信息方式》在某种意义上来说，是具有启发性的。尤其是，波斯特对当下电子媒介时代中西方启蒙理性传统瓦解的描述，是极具闪光点的。但是，在这里，也必须指出，波斯特的论述中仍有不少硬伤。

首先是有关概念的。信息方式，是波斯特展开理论阐述的一个...

[信息方式 下载链接1](#)