

# 布光&拍摄



[布光&拍摄\\_下载链接1](#)

著者:卡特康

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787115277541

《布光&拍摄：商业人像摄影经典用光解密》认为，成熟的摄影师在拍摄时，总会事先在脑中构想你自己想要创造的影像效果，再开始思考你需要哪些设备。而值得谨记在心的还有，你所要拍摄的服装、发型，以及模特儿的整体造型，采光的风格本身也随着流行而变化，并总是不停地在革新。有些人会说，采光没有固定的规则，而且你永远都无法真正地掌控光线；但是你拍摄的经验越丰富，你对光线的掌握度就会越好。

无论你选择以什么角度来看待它，你都能在（英）CHRIS GATCUM著的《布光&拍摄：商业人像摄影经典用光解密》的内容中了解许多专家的做法，能够为你提供一个极为有利的起点。

作者介绍:

目录:

[布光&拍摄\\_下载链接1](#)

## 标签

摄影

布光

商业摄影

人像摄影

时尚摄影

知识

时装摄影

摄影技巧

## 评论

挺好的，摄影就是用光的艺术！首先是把钱用光！！

-----  
想拍照想拍照想拍照想拍照想拍照(┐\_┐)... 说好的单反呢……

-----  
虽然里头的例子见仁见智，水平反应的也未必相同，但作为布光的工具书还是写的很用心的，讲解图以及创作提示都很直白到位

-----  
J413/K13

-----  
大师作品

-----  
把有名的摄影师代表作做了一些分析而已，虽然光位图很清晰用心，很容易懂，不过对布光原理讲解还是不够专业不够全面

-----  
现在都很少有作者敢在书上这么详细的讲解它的布光思路了，尤其是商业片，毕竟那是人家吃饭的工具，很多时候还是得自己去想去试。

-----  
普通的画册，翻翻就好了

-----  
很好的室内布光，还有各种原理的讲解，主要喜欢作者鼓励打破常规的做法，果然光才是摄影的真谛！

-----  
264

-----  
个人非常喜欢的一本 不过没有基础  
适合准专业水平以上的摄影师。英国出的摄影书，尤其是人像时装类的都必须入手。真心强的不是一点半点。

-----  
看上去高大上但对于初级入坑的我来说还得细细咀嚼。现在看不易懂相信会有开悟的那天。

-----  
[布光&拍摄\\_下载链接1](#)

## 书评

很多摄影书籍就是本画册，有时会配些文字看起来更专业些，但也会因为文字而暴露不专业。既然是布光，那就是怎么构思好的光场，但并没有看到什么值得借鉴的布光理念，除了一些色片用出了点非人间的效果罢了。说白了，就是选取了50个摄影师的作品来评价下而已，虽然都有布光图但...

-----  
[布光&拍摄\\_下载链接1](#)