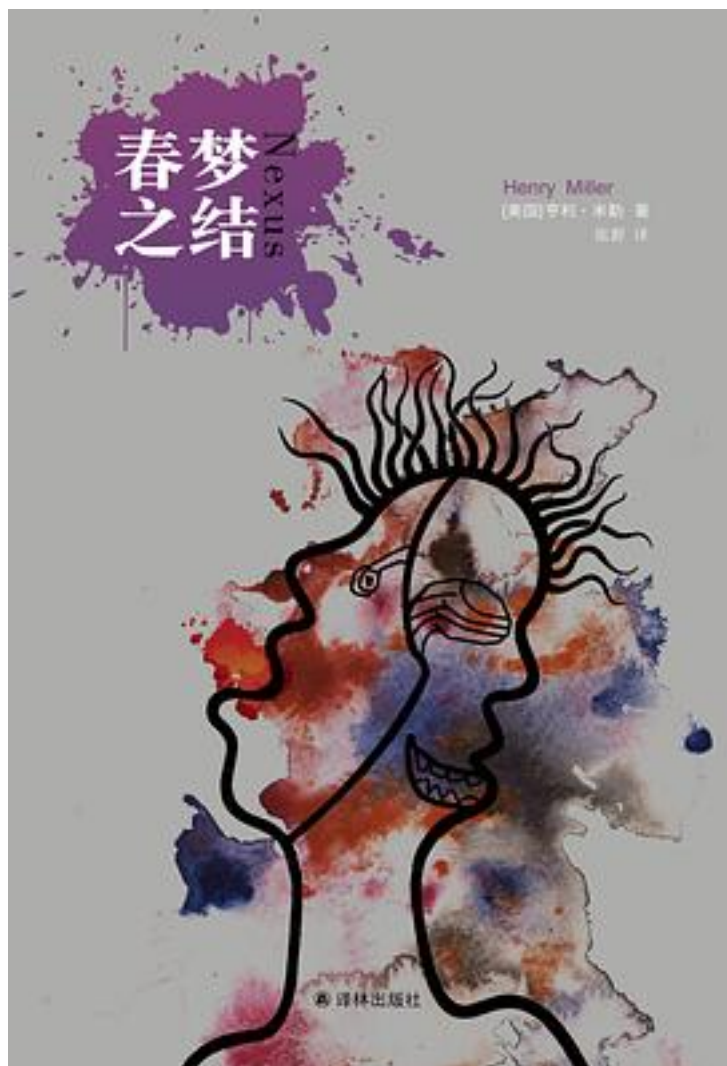


# 春梦之结



[春梦之结\\_下载链接1](#)

著者:[美] 亨利·米勒

出版者:时代文艺

出版时间:2001-01-01

装帧:

isbn:9787538709414

# 本书介绍春梦之结

## 作者介绍:

亨利·米勒(Henry Miller, 1891-1980)生于纽约布鲁克林，年轻时从事过许多不同的工作，在第二位夫人(一生共五位)琼的鼓励下开始写作。1930年迁居巴黎，此后的十年里，他同一些穷困潦倒的侨民和放荡不羁的巴黎人混在一起，获得了丰富的写作素材。1934年在巴黎出版了《北回归线》，五年后又出版了《南回归线》。这两本书的写作风格形成了一种对传统观念的勇猛挑战与反叛，给欧洲文学先锋派带来了巨大的震动。

1940年米勒回到美国，住在加州的大瑟尔。在那里他创作厂“殉色三部曲”——《性爱之旅》、《情欲之网》和《春梦之结》，但由于被当做写“下流作品”的作家，他的主要作品不能在美国出版。1961年经过一场具有历史意义的诉讼，《北回归线》终于在美国出版，米勒成为一个家喻户晓的名字，他被60年代反主流文化誉为自由和性解放的先知。

亨利·米勒的境遇让人联想起纳博科夫的《洛丽塔》和劳伦斯的《查泰莱夫人的情人》，但艾略特认为《北回归线》的深刻洞察力远远胜过劳伦斯，艾兹拉·庞德显然更加推崇米勒，他把米勒与意识流小说大师乔伊斯和伍尔夫相提并论。

## 目录:

[春梦之结\\_下载链接1](#)

## 标签

亨利·米勒

小说

美国

亨利米勒

外国文学

禁毁书

爱

评论

我们很难出这样的饥饿艺术家，因为在这里，肉体上的饥饿，基本上意味着无暇顾及精神上的满足，而少数肉体饥饿又自觉精神很满足的，则很可能是饿出了幻觉。

-----  
作为“流氓无产者的吟游诗人“，Henry Miller真是淫荡的让人尊敬，翻译真狗逼，阉的真干净，最喜欢的一位垮掉派作家

-----  
春梦之结....温暖之始

-----  
见鬼！米勒是大神？这本书真是充满了不知所云的谵妄呓语，这是叫意识流吗？而要命的是，我居然啃完了，当然，我完全不知道他在说什么。对不起，我真的欣赏不来！

-----  
340页出现米兰昆德拉，怎么可能！

-----  
独白。

-----  
……看这套书的时候我才十岁。小孩子不懂事……

有很多很可愛的句子，而且明明是歡快的語調，我讀到的卻是悲傷。“明日不再來”這種想法。不是誤解吧？

-----  
亨利米勒！

-----  
春梦之结~亨利的迷幻思想太严重了。

-----  
[春梦之结\\_下载链接1](#)

## 书评

●人们把一切分析得失去了价值。或许，现在这种空虚的生活将来会很有意义，会为破解人生之谜提供线索。●人在思想里寻求避难。

●如果形式变得糟糕透顶，又找不到解决的办法，那唯一的出路好像就是杀人或者自杀，要不就是杀了人再自杀。要是这两个都没做，那他就成了一个小丑...

-----  
一流的翻译水准，这部小说让我想到了《血橙》，但我似乎更喜欢《春梦之结》。姑娘们在他们的笔下总是美妙而惹人喜爱。

-----  
[春梦之结\\_下载链接1](#)