

弱光摄影



[弱光摄影_下载链接1](#)

著者:(英)鲍勃·吉本斯、彼得·威尔逊|译者

出版者:中国摄影出版社

出版时间:2003-5

装帧:平装

isbn:9787800073144

这是一部全面论述和指导在夜间和弱光条件下如何获得好摄影作品的教科书，可以满足当前摄影界对此日益增长的需求。

作者从自己创作的摄影作品中精选出了一百余幅彩色和黑白照片，并绘制了清晰而详尽的线条图。本书从器材和技术等方面的大量信息资料，到多种多样动人的拍摄题材，全面涵盖了弱光下摄影和夜间摄影的所有领域。最后一章对范围广泛、内容多样的弱光下的特殊效果摄影技术作了详细的指导。

作者介绍:

目录: 对《弱光摄影》一书的介绍

中文版序

第一章 夜间和弱光下摄影的基本装备

照相机

取景系统：选用单镜头反应（SLR）相机还是带取景器的相机？

相机的测光系统

自动测光还是手控测光？

自动调焦

与选择相机有关的其他问题

镜头

相机支架

闪光灯和闪光器材

弱光摄影的其他有用附件

第二章 胶片、滤光片和冲洗

可用胶片的类型

黑白胶片

扩印用的彩色负片

彩色正片（亦称幻灯片

．．．．．[\(收起\)](#)

[弱光摄影_下载链接1](#)

标签

摄影

弱光

用光

Photography

评论

19年前在国内出版的老书，写作时间应该更早了……所以有小半本介绍和推荐器械的内容已经失效，不过粗粗看一下城镇、动植物和庆典的弱光摄影方法，或者说偏好，还是蛮有意思的，今天的人们在这些场景里喜欢看到的事物和氛围，似乎跟二十年前没有太大区别。

[弱光摄影_下载链接1](#)

书评

[弱光摄影_下载链接1](#)