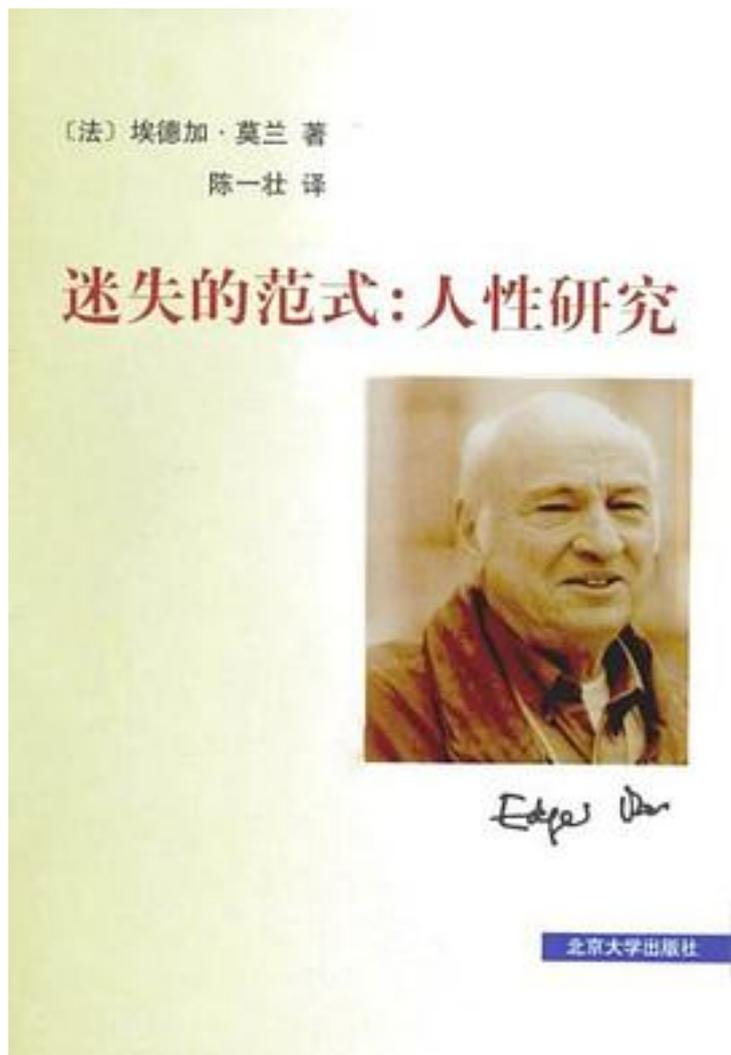


迷失的范式



[迷失的范式_下载链接1](#)

著者:[法] 埃德加·莫兰

出版者:北京大学出版社

出版时间:1999-10

装帧:简装本

isbn:9787301043745

应该

停止将自然与文化割裂开来。实际上，文化的秘密存诸于自然中，而自然的秘密也存诸于文化中。应该停止将人简化为“工匠”和“智者”。人把神话和妄想带到了魔法世界中去，原本就既富理性，又富非理性。超越出对生活狭隘和封闭的理解（生物学主义），超越出对人的岛民和超自然的理解（人类学主义），超越出无视生活和个人的概念（社会学主义）。

作者介绍:

目录: 总序：东方和西方的交融

前言

第一章 认识论的接合

第二章 从原人向智人的进化（人类社会的产生）

第三章 赋疯狂性的动物

第四章 原始社会

第五章 人类的第三次诞生：历史社会

第六章 人的半岛似的概念

• • • • • [\(收起\)](#)

[迷失的范式_下载链接1](#)

标签

哲学

社会学

埃德加·莫兰

复杂论

人类学

社会和人性

跨学科

莫兰

评论

里头说：“人的岛屿式的概念是错误的，它使人脱离它的自然起源；相反地，人的半岛似的概念是正确的概念，它既表现了人在自然中的特异性，又使人不孤立于它的自然起源。”

: B038/4881

重读。从人类学视角切入，讲劳动、基因突变与人类进化，再到超级复杂性社会形成。其中，语言与文化是社会的再生系统，促进社会更生与循环，它们也使人保持着青春化，与不完整性，于此开启了复杂模式。

第五章 人类的第三次诞生：历史社会

[迷失的范式_下载链接1](#)

书评

埃德加·莫兰说，本书是1971-1972年跨学科讨论会的产物，那次共同探讨的主题是“人的统一性”。之所以称为“统一性”，是因为传统的科学和思想将“人”与“自然”分割开来，然后我们人类越来越变成了所谓的“工匠”和“智者”，离自然、离本源越来越远了。“人的统一性”则是...

[迷失的范式_下载链接1](#)