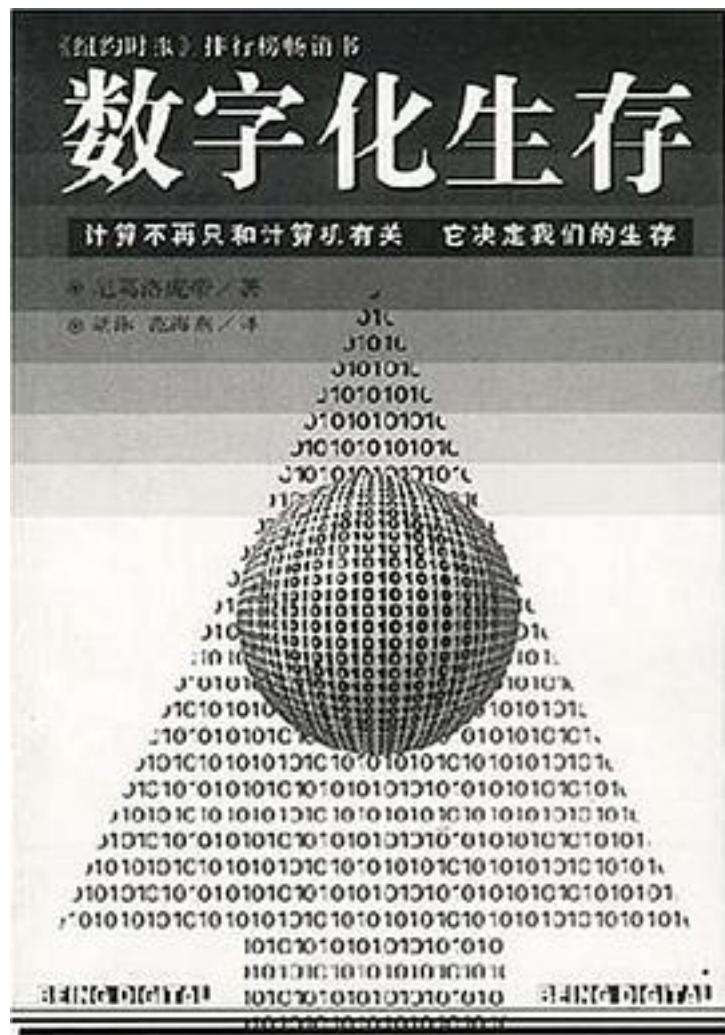


数字化生存



[数字化生存 下载链接1](#)

著者:尼葛洛庞帝

出版者:海南出版社

出版时间:1997-2

装帧:平装

isbn:9787806176436

《数字化生存》描绘了数字科技为我们的生活、工作、教育和娱乐带来的各种冲击和其中值得深思的问题，是跨入数字化新世界的指南。英文版曾高居《纽约时报》畅销书排行榜。

“信息的DNA”正在迅速取代原子而成为人类生活中的基本交换物。尼葛洛庞帝向我们展示出这一变化的巨大影响。电视机与计算机屏幕的差别变得只是大小不同而已。从前所说的“大众”传媒正演变成个人化的双向交流。信息不再被“推给”消费者，相反，人们或他们的数字勤务员将把他们所需要的信息“拿过来”并参与到创造它们的活动中。

信息技术的革命将把受制于键盘和显示器的计算机解放出来，使之成为我们能够与之交谈，与之一道旅行，能够抚摸甚至能够穿戴的对象。这些发展将变革我们的学习方式、工作方式、娱乐方式——一句话，我们的生活方式。

犀利的见解使尼葛洛庞帝成为《连线》

杂志极受欢迎的专栏作家之一。《数字化生存》一书充满种种洞见，是我们每个人的必读之书。

作者介绍：

尼古拉·尼葛洛庞帝 (Nicholas Negroponte)

美国麻省理工学院教授兼媒体实验室主任。他同时也是数字化生活方式杂志《连线》的资深专栏作家。

尼葛洛庞帝就学于麻省理工学院，1966

年获该院教授席位。此后数年，他同时担任耶鲁大学、密执安大学和加州大学伯克利分校的客座教授。

1968

年，他创立麻省理工学院建筑机械研究组。在此期间，他撰写了若干本颇具影响的书，包括《建筑机械》《柔性建筑机械和计算机对设计及建筑的支持》。

由于尼葛洛庞帝多年来在计算机及大众传播科技发展上的创见与贡献，他每年都应邀到全球各地演讲，为各国政要及企业界提供建议。1980年，国际信息处理联合会聘请他担任在荷兰阿姆斯特丹召开的“日常生活中的计算机”会议组委会主席。两年后，他接受法国政府邀请，成为位于巴黎的“个人计算机与人类发展国际中心”的执行主任。此外，他也是若干个企业法人委员会的活跃成员，同时还是一个支持信息与出版新技术的风险基金的特别总合股人。

尼葛洛庞帝1996年被《时代》周刊列为当代有影响力的未来学家之一。

胡泳

北京大学新闻与传播学院教授，政治学博士。

喜欢在文化、技术和政治的交叉点中发现有趣的东西，特别是解放性的文化实践，网络和网络社会理论，数字经济与管理，以及人的主体性。

目录：第一部分 比特的时代

1. 重建世界/信息DNA //002

比特和原子 //002

- 比特究竟是什么? //005
媒体世界改头换面 //008
智慧在哪里? //011
2. 人类新空间/无限带宽 //013
从涓涓细流到浩浩江河 //013
龟兔赛跑 //014
地空大转移 //016
光纤: 自然之道 //017
少就是多 //021
把100000比特压缩为1 //022
同样的比特, 不同的身价 //024
星状和环状网络 //026
水管和滑雪缆车 //027
3. 比特电视横空出世/媒介再革命 //030
高清晰度电视是个笑话 //030
数字电视才代表未来 //031
技术对, 问题却搞错了 //033
电视也升级 //036
把电视当作收费亭 //038
计算机即电视 //039
比特的放送 //041
4. 比特警察/建立新秩序 //044
比特放送执照 //044
会变脸的比特 //047
跨媒体经营 //049
保护比特? //051
这样算不算盗版呢? //053
5. 随心所欲多媒体 //056
新瓶装旧酒 //056
摩登电子夜总会 //058
多媒体诞生了 //059
90年代的Beta系统 //062
没有页码的书 //064
优游不同的感官世界 //066
跳跃的静态照片 //067
6. 产业大变革/比特市场 //069
没有比特, 就没有前途 //069
比特的运送 //071
跟谁结盟? //074
文化融合 //075
拉力与推力 //078
第二部分 个性化界面
1. 创造完美的人性世界 //082
为什么“数字化生存”如此辛苦? //082
致命的反应 //083
漫长的旅程 //086
与计算机共生 //088
同床异梦 //089
多模式界面 //091
成长的秘密 //093
我的梦想 //095
2. 图形幻界 //097
计算机制图“大爆炸” //097
像素威力大 //099

无法接受的锯齿图 //101
图标背后的神奇 //102
挤进视窗中 //105
给电视开扇窗 //106
电子游戏业的末路? //109
3. 虚拟现实 //111
矛盾修饰与重复修饰 //111
身临其境 //112
侏罗纪公园探险 //114
总是慢半拍 //115
会说话的头 //117
《星球大战》与全息术 //118
100万倍的分辨率 //120
整体大于部分之和 //121
4. 看和感觉 //123
让计算机看得见 //123
读你千遍也不厌倦 //124
人鼠之间 //125
光笔与数据板 //127
指上神功 //128
界面的反击 //129
你的眼睛会说话 //131
跟踪眼球的运动 //132
5. 咱们能不能聊聊? //134
弦外之音 //134
让计算机“听话” //136
字典里找不到的字 //139
并行的表达 //140
让计算机开口 //141
小型化的趋势 //142
打电话, 传心曲 //144
6. 少就是多 //146
老练的英国管家 //146
爱因斯坦都帮不上忙 //148
《我的日报》 //149
值得信赖的数字化亲戚 //151
从集权到分权 //154
第二部分 数字化生活
1. 后信息时代 //158
我就是我 //158
没有空间的地方 //160
非同步的交流方式 //162
随选信息的天下 //164
向广告说再见 //165
2. 黄金时段就是我的时段 //167
供出租的比特 //167
“无论何事、何时、何地”的电视 //169
15000个电视频道 //169
没有执照的电视台 //171
拓扑学的逻辑 //172
改写距离的意义 //172
关于比特的比特 //174
南辕北辙的电视网和计算机网 //175
一网打尽全世界 //176

生活在“第三个”处所	//178
3. 便捷的联系	//180
仅仅数字化是不够的	//180
传真机是一大灾难	//183
电子邮件急起直追	//186
网络礼仪	//187
简洁是电子邮件的灵魂	//188
星期天也不例外	//189
既在家中，又在外面	//190
数字化生活的物理路障	//191
4. 从游戏中学习	//193
学习的乐趣	//193
病入膏肓的年轻人	//195
自己动手做一只青蛙	//196
信息高速路上的顽童	//198
网络上的寻宝比赛	//199
一边玩，一边学	//200
5. 无所不在的万事通	//203
机器的哀求	//203
寻找同伴的呼唤	//204
会动的小东西	//205
把计算机穿戴在身上	//207
无所不在的计算机化	//209
早安，烤箱	//211
由机器教你使用机器	//212
聪明的汽车	//213
计算机人格随你选	//216
6. 新电子表现主义	//218
穿过时光隧道的医生和教师	//218
更好的调色板	//219
音乐的推动力	//220
电子艺术	//221
离经叛道者的沙龙	//223
结语：乐观的年代	//227
数字化生存的四大特征	//228
沙皇退位，个人抬头	//230
新的希望和尊严	//231
后记	//233
致谢	//241
英汉名词对照表	//249
索引	//270
· · · · · (收起)	

[数字化生存 下载链接1](#)

标签

互联网

尼葛洛庞帝

数字化生存

数字化

IT

社会学

网络传播

未来

评论

既然是数字化生存当然要读还是数字版

1996年的著作，经得起时间的检验。作为早期数字化媒体发展史亦可。

看得好累，要不停地在过去、现在、发展趋势不同的时间段中闪回。最后要精神错乱了都。尼葛洛庞帝是个预言帝，

虽然我不喜欢他的徒弟张朝阳，但是这位师傅的言论很有价值。对我来说他是“原子”和“比特”概念的启蒙者

经典，放到现在仍然有很强的阅读价值。

20年前的洞见依然深刻。

庞这个人始终如一，坚持理想，敬佩

老书，怀旧一下

今天在读尼葛洛庞帝1996年写的《数字化生存》，其中提到“你也可能把报纸下载到膝上型或掌上型电脑，或有朝一日，把它下载到你完全可以随心所欲操作的、只有1%英寸厚、全色彩、分辨率极高，而且防水的显示器上。”书中还有很多预言，在今天全部变成了现实。

又发现了一本古董书。高一还是高二时读的，当时没看懂，现在估计不想看了。

网络时代~

这人绝对是个大忽悠。

哗众取宠的畅销书

尼葛洛庞帝同学真不愧是未来学家，15年前（Google尚未出世）发表的很多观点，如今已经成真。Youtube、SNS、《孢子》。。。

曾经的经典，回头看应该很有意思。20131011孔夫子网上淘了本二手书，花了23块，带着点霉味，抱着怀旧重读经典的心态来看。//很赞，看到了时下太多太多的热点在这本十几年前的书中出现，不仅仅是惊讶，仔细对比，发现进步，发现不足，分析原因，

很有收获。

当年的经典，现在看起来又是别样滋味。

神马叫前瞻性，神马叫经典。

作者说，了解“比特”和“原子”的差异，是了解“数字化生存”的基础...这本信息量超大的“书”让我很想搞清楚的是，这是个传统时代、信息时代、后信息时代并存的年代？身处其中的我（们）如何应对？

趋势分析

Being Digital by Nicholas Negroponte.: Hainan Press.

[数字化生存 下载链接1](#)

书评

1. 尼葛洛庞帝

在上海的每一个购物中心里，几乎所有的灯箱广告上都是外国人的面孔，不管是化妆品，打火机还是纹胸。唯有中国电信的广告算是少有的例外，于是我们看到丁磊与李开复出现在报纸、电视与街头的液晶面板上努力的推广3G。上网本作为一种廉价的移动解决方案，被无数...

终于读完了《数字化生存》一书，确切来说，应该是居然才读完这本于1996年出版，当时名噪四方的畅销书。
全书分为“比特的时代”、“人性化界面”、“数字化生活”三大模块。各模块自成体系又相互联系，从“比特”到“界面”再到“生活”，形成了一条由抽象的数字化...

《数字化生存》已经较少提及，倒是maomy在几个月前在清华听尼葛洛庞帝的演讲前问道 (<http://ohmymedia.com/2006/04/06/605/>) “难道尼葛洛庞帝已经不为现在的人所知了吗？” 。这本书的中文版出版了10年，（英文版于1995年出版，中文是1996年第一版，我所读的是97年的第二版）其...

10年前，我快20岁了。有天清晨遇到了一个学长，那天正好是他的生日，心情很不错。他听说我的生日也快到了，说，到时一定给我一份礼物。就这么着，我20岁生日的礼物是《数字化生存》。在书的扉页上，他写了一段话，“芳草萋萋鹦鹉洲……”（我的名字嵌在这句诗里），在数字化...

我是实用主义者，比起媒介的变化我更在乎如何以最高的性价比获得精神营养。第一次从应试教材，老梁等文化名人的自媒体转到电子书，因为掌阅的电子书很便宜，电子书有背光，适合在被窝里夜读；轻便，地铁上也能看；能存很多书，想换哪本随时随地；能直接购书，海量挑选。太方便...

《数字化生存》 尼葛洛庞帝

无可置疑，尼葛洛庞帝这本《数字化生存》是对现今生活最伟大的预言。从比特到数字化传播再到数字化生活。尼葛洛庞帝将信息发展一览无余的展现在我们眼前。本书分为三个部分，第一大部分比特的时代着重讲了比特如何替代原子成为新的组成世界的结构。 ...

摘要： 1. 计算不再只和计算有关，它决定我们的生存 15 2. 坚持用单一字体反而更恰当，变换字号也偶一为之。“少”其实可能反而意味着“多” 42 3. 浓缩信息不仅节省了信息传送的成本，同时也节省了我们的时间。 44 4. 1976年7月3日深夜，以色列乌干达的恩德培机场发达了一次极...

完整链接版: <http://zyadv.blogbus.com/logs/30061726.html>)

1995年，尼葛洛庞帝的《数字化生存》问世，这本书是二十世纪信息技术及理念发展的圣经，此书的流行和传播对上个世纪信息时代的启蒙、发展产生了深远的影响。十多年过去了，尼葛洛庞帝似乎已被自己所预言的浪潮淹...

再读这本写于约15年前的书，发现依然可以作为今天的行动指南。
计算机界的摩尔定律似乎对其完全不发生作用，
里面描述的很多“未来”在现在才刚刚成为现实或有待发生。
比如他们那里从1960年代就开始研究的触摸式显示屏技术，简直就是IPAD的原型。而
我们说IPAD将开创下一个...

这是写在20年前的书，却映射着如今的一切。
虚拟现实、全息技术等等目前最为热门的词语却在20年前就已经被尼葛洛庞帝预见到，
不得不让人敬佩。在书中我认为最重要的一点就是理解原子和比特之间的差异性。比特
相比于原子，突破了时空的限制，也变得更为廉价。由1和0两个数字所组...

未来的电子报纸以比特的形式传送到你家中，假设这些比特都传送到一个神奇的、像纸
一样薄的、有弹性的、防水的、无线的、轻巧明亮的显示器上。
拥有无限带宽并不是坏事，也不见得有错，但就像性开放一样，也不一定就是好事。我们真的想要或需要这么多比特吗？少就是多。对于任...

该书作为一本科学普及性读物，深入浅出地对网络技术及其运用进行说明，拉进了数字网
络技术和人们的距离，读后会对电脑与网络有一个感性认识。作者同时做到了三件事情：
一，介绍了电脑网络科技运用上的现状和科研尖端；
二，审慎地分析和天才地预见了上述两点对人们的生活已经产生...

智能手机相当于人的外接器官，这话毫不夸张。可以说，人与人的一个重大差别，就看
TA是否懂得利用互联网进行自我教育。所以我认为不仅不该禁高中生的手机，反而应
该大力鼓励、探索高效地运用手机。
信息不畅通可以说是一切社会罪恶的根本原因，在皇权时代，皇帝害怕别人看穿“自...

“砸手机”这个话题，校方认为这是对学生好，因为只有砸手机才能成绩好，只有成绩
好才能进入好大学，找到好工作，这是学生的基本利益。我们姑且承认这个观点是对的

, 但光有成绩就能保证大学过得好吗? 在不参考大量信息的前提下, 一个人如何保证自己不会选一个糟糕的大学和糟糕...

1.由于数字化的缘故, 全新的节目内容会大量出现, 新的竞争者和新的经济模式也会浮出海面, 并且有可能催生出提供信息和娱乐的家庭工业。

2.有朝一日, 多媒体会让你感觉像纸一样轻巧, 像皮革一样味道丰富。

3.下一个10年的挑战将远不止是为人们提供更大的屏幕、更好的音质和更...

虽然尼葛洛庞帝大力鼓吹“比特”, 当然“比特”也是有不小作用的, 但是现实世界还是离不开“原子”滴~~~

由于比特的出现, 卖家时代变成了买家时代, 互联网下的产业讲求“用户体验”, 人性化界面。但是, 许多原本面对面的东西就变成了通过比特作为载体来传送, 原本那份实打实的...

[数字化生存 下载链接1](#)