

摄影与视觉心理



[摄影与视觉心理_下载链接1_](#)

著者:弗里曼·帕特森

出版者:中国摄影出版社

出版时间:1988年5月

装帧:平装

isbn:9787800070150

从最克切和最广泛的意义上说，“视

作者介绍:

目录:

[摄影与视觉心理_下载链接1_](#)

标签

摄影

视觉心理

摄影与视觉心理

摄影理论

心理学

摄影教程

视觉

艺术

评论

从 训练讲解方面不错 但是 视觉心理 没有阐述太多 有点遗憾

观察力想象力练习手册

虽然只有薄薄一册，但却颇有教益

最爱他的书！！！！

超爱的一本书，简短的话语，深邃的内涵。 在北电一地下室小黑屋买的

开拓思维

很值的一本书。虽然短小，但也精悍。

透过镜头看世界

很一般

怎么才能视角独特呢，看这本书吧

好书

好书，好书！

其实这本书，在前两年是读过一次的，这次的重新阅读纯熟为增强自己的意识，一本可以改变视觉思维的导书。

数码相机出现之前的书了，略微有点过时，不过瑕不掩瑜

一般般 作业太多

这是第一本一页不漏，读完的摄影书籍

其实，我读的书名不叫这个，那本书在我有了自己的第一架照相机后，当作实用手册翻了很久。。。现在连书名都忘了，剩下了端相机的感觉。。。摄影师还是我比较喜欢的职业呀

研究摄影和视觉心理的书不多，好书就更难寻了。这本比较老的书物超所值。在大学图书馆里的角落里翻到的，今年在沈阳斑马书店买到了。

[摄影与视觉心理_下载链接1](#)

书评

从本书的印数上来看，50000册，这是一本曾风靡摄影界的书；从本书的厚度上来看，65页（不加所附图片及说明），它不能算是一本理论著作；从本书的读者对象上来看，它不是面对摄影的初学者；从本书的内容上来看，它又没有象《亚当斯论摄影》那样涉及细腻的技术环节；但从本书的立...

没有长篇大论的文字，都很实际。事关态度的书。虽然印刷不好，纸张也粗糙，但在现在要找到这样的册子却不容易。很荣幸家里有一本。

[摄影与视觉心理_下载链接1](#)