

设计概论



[设计概论_下载链接1](#)

著者:李巍

出版者:西南师范大学出版社

出版时间:2006-2

装帧:简装本

isbn:9787562124894

《设计概论》是“新世纪版·设计家丛书”中的一册，“新世纪版·设计家丛书”主要是为我国高等院校设计专业的学生和在职的年轻设地师们编写的，他们将是下个世纪中国设计领域的主力军，是中国设计界的未来与希望。设计的本质在于创造，是人类创造活动中对价值和理想的追求，是对理想草图的谋划和进取，它产生于人类发现和创造有意义的生活方式和生活秩序的需要。作为构想和解决问题的过程，设计已涉及人类一切有目的的价值创造活动，包含了技术、工艺、美学、伦理学、文化学、价值学等多方面的内涵，成为联系工业与自然、技术与艺术的桥梁。

《设计概论》的编写力求融科学性、理论性、前瞻性、知识性、实用性于一体，观点明确，深入浅出，图文结合，可读性、可操作性强，可作教材参考及自学之用。

作者介绍:

目录:

标签

设计

设计理论

设计概论

美术史

艺术

社会反思

J2

掠过

评论

永远难忘的设计概论课。

概论学的好才能忽悠客户

剽窃他人作品的大杂烩

[设计概论 下载链接1](#)

书评

[设计概论 下载链接1](#)