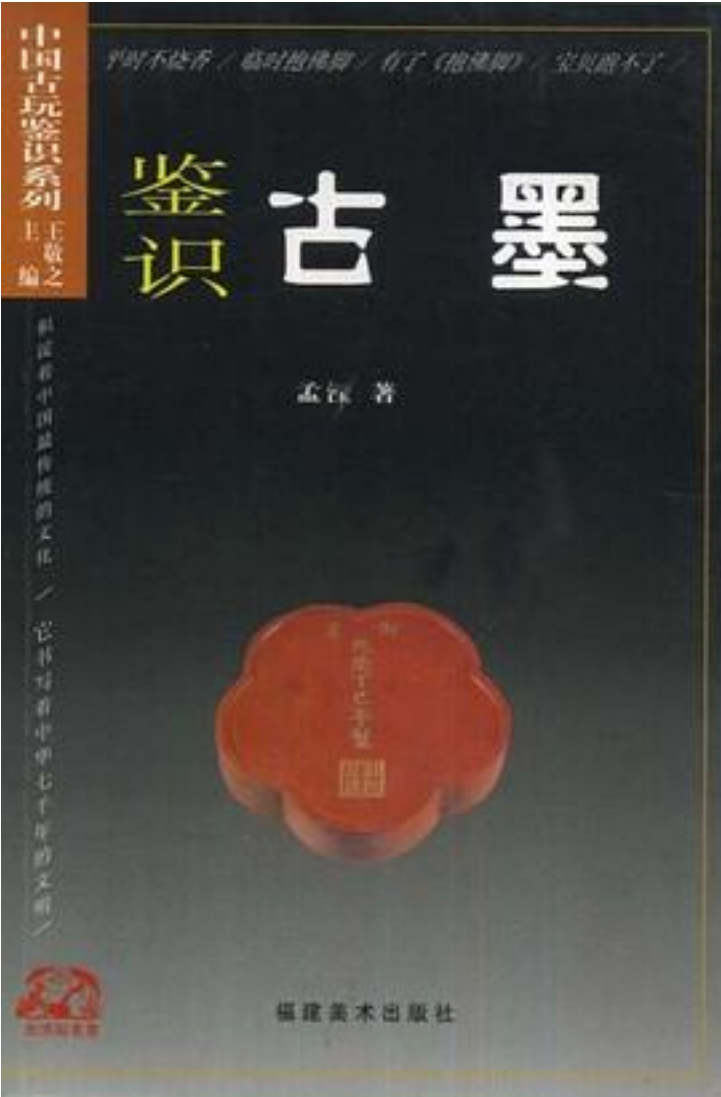


鉴识古墨



[鉴识古墨_下载链接1](#)

著者:孟滢

出版者:福建美术出版社

出版时间:2001-07-01

装帧:平装

isbn:9787539309811

中华民族是世界上最酷爱收藏的民族，历史上的收藏大家代不乏人。改革开放以来，在中华大地上更是掀起了一股全民“收藏热”。但是收藏是一种学问，别说初入道的人，就是老于此道的人，有时一不小心也会上当受骗。如今市场上书画、古玩“新假破”充斥不说，连拍卖会上都时有赝品，这确实是一个令收藏者挠头的问题。

基于此，我们编辑出版了这套“抱佛脚丛书”，分为“中国书画鉴识”和“中国古玩鉴识”两个系列。这套丛书特别强调“实用性”和“可操作性”，目的就是想为广大收藏爱好者提供实实在在的帮助。丛书的所有作者，都不仅是研究专家，而且是“藏家”和“玩家”，都有一定的实战经验，都在各自熟悉的领域“捡过漏”，书中发表的作品有些就是他们自己的藏品。

作者介绍:

孟滢

号石翁，1921年生于河南鄆城。小学时投笔从戎参加新四军，1951年参加抗美援朝，伤残后回南京军区工作。1964年师从陈大羽先生，以书、画、印为业余爱好，垂六十年。作品多次参加市、省、全国展览，其中篆刻被收入《现代印章选集》。出版有《邓石如书法篆刻全集》《中国历代名家小楷精选》。有数十篇文章在海内外报刊发表。事迹被收入《当代中国艺术人成》《中国美术家人辞典》等人型辞书。

现为中国书协会员、安徽书协理事、安徽美协会员、安庆邓石如书院院长。

目录:

[鉴识古墨_ 下载链接1](#)

标签

评论

粗浅。

[鉴识古墨_ 下载链接1](#)

书评

[鉴识古墨 下载链接1](#)