

# 钢琴中高级琶音练习 高级部分



[钢琴中高级琶音练习 高级部分 下载链接1](#)

著者:齐研

出版者:天津人民出版社

出版时间:2001-5

装帧:平装

isbn:9787806670521

本册为四音组的琶音练习，共六百二十四种位置，适用于中、高级程度。由于练习的难度跨越幅度比较大，最好在专业教师指导下进行。

四音组的练习要求每个手指在独立完成每个音的同时，还要保持双手的协调和整个练习的完整性。有些练习如691课E-\*G-C-D-E构成，左手的3、4、5指的间距均为大三度，这个练习的难度就会比右手大些，左手弱的学生，应单独练习左手。使左手在技术上得到强化训练后，再双手练习。整个练习应注意保持从开始音到结束音形成清晰、流畅、自如的旋律线条。指导教师可根据每个学生的具体情况进行有选择的、有针对性的练习，使手指适应键盘的各种位置变化。

作者介绍:

目录:

[钢琴中高级琶音练习 高级部分 下载链接1](#)

标签

评论

---

[钢琴中高级琶音练习 高级部分 下载链接1](#)

书评

---

[钢琴中高级琶音练习 高级部分 下载链接1](#)