

书生意气



[书生意气_下载链接1](#)

著者:易中天

出版者:云南人民出版社

出版时间:2001-09-01

装帧:平装

isbn:9787222032705

本书所收之文字，大体上都是关于书、读书、读书人、知识分子的，核心则是知识分子的人格问题，也就是做人的问题。在我看来，这个问题含糊不得。因为我们可以不读书，不做学问，不做知识分子，却不能不做人。做人，才是最根本的。

作者介绍:

易中天，1947年生，湖南长沙人，1981年毕业于武汉大学，获文学硕士学位并留校任教，现任厦门大学人文学院教授，长期从事文学、艺术、美学、心理学、人类学、历史学等多学科和跨学科研究，著有《〈文心雕龙〉美学思想论稿》、《艺术人类学》、《黄与蓝的交响——中西美学比较论》（与邓晓芒合作）等著作。近年撰写出版了“易中天随笔体学术著作·中国文化系列”四种：《闲话中国人》、《中国的男人和女人》、《读城记》和《品人录》。

目录: 读书时间
春来不是读书天
心存敬畏
谁是最有知识的人
“青年必读书”质
书生意气

无聊才读书
有所不读
开卷何必有益
经不如史
学会放松
择书如择偶
读书时间
著述问题
恕不赠书
索书不如买书
做，还是不做
不敢流泪

.....

艺文杂评
盘点李泽厚
走近顾准
劝君免谈陈寅恪
忏悔与做人
后记

• • • • • ([收起](#))

[书生意气_下载链接1](#)

标签

易中天

随笔

知识分子

文化

气节

杂文随笔

中国

治学

评论

开头是一些读书观，从盘点李泽厚开始精彩起来，最后一章忏悔与做人更是重头，开始跟你搞逻辑性；没有什么终极目的，有的，只是进步；

知识分子的读书观。

值得一读

喜欢这个题目，也赞同书中的观点。

酸气逼人但是酸的可爱。

这本比品三国之类的质量高多了=
=看第一章的时候以为只要一个小时就能读完。结果到第四章不由自主慢了下来。这书饶是有趣，把干货全藏在了后面。三篇评知识分子的文很值得一读。特别是【劝君莫谈陈寅恪】，从陈的风骨拔到了整体大环境的批判，虽有隐忍之处，依稀可见笔锋所指。只可惜最后一篇，拿忏悔为主题本来作结倒也不错。偏又扯上了基督教，须知神那里也常见得迫害和失语的——比如当年加尔文迫害塞维特斯他们。不过幸好最后又扭回来了，但因此作为结语还是显得有些节外生枝。

那样的一种书生气撑起了这个民族

最后几篇还可以

老易算不得书生，连这个书目可能也是鲁枢元先用的

书生有意气，造反十年不成

书生无傲气，只是有傲骨！

看的是电子书，花了一整个晚上。

为人生而学术。

前百家讲台时代的易中天，前面的散文有点凑字数的嫌疑，写的有点不痛不痒，后面几篇任务评述是本书的精华，《走进顾准》更是感动了我，所以还是要强烈推荐一下

越看越精彩

人所知皆有长短，前面涉及国故部分就予人厚重感，后面涉及西学哲学社会心理则失于简单乃至幼稚

深得我心

偶然在大学图书馆看到此书，坐在三教的旧座椅上，被其中的书生自由表叙述内容所吸引。那时自己刚萌生复印的兴趣，于是便翻印了整书。

忏悔与做人，读书，顾准，李泽厚，陈寅恪……

读此书，有所感悟

[书生意气_下载链接1](#)

书评

顾准反复思考：为什么乌托邦越是美丽，一落到现实中就越是残忍。…没有什么终极目的，有的，只是进步。

[书生意气_下载链接1](#)