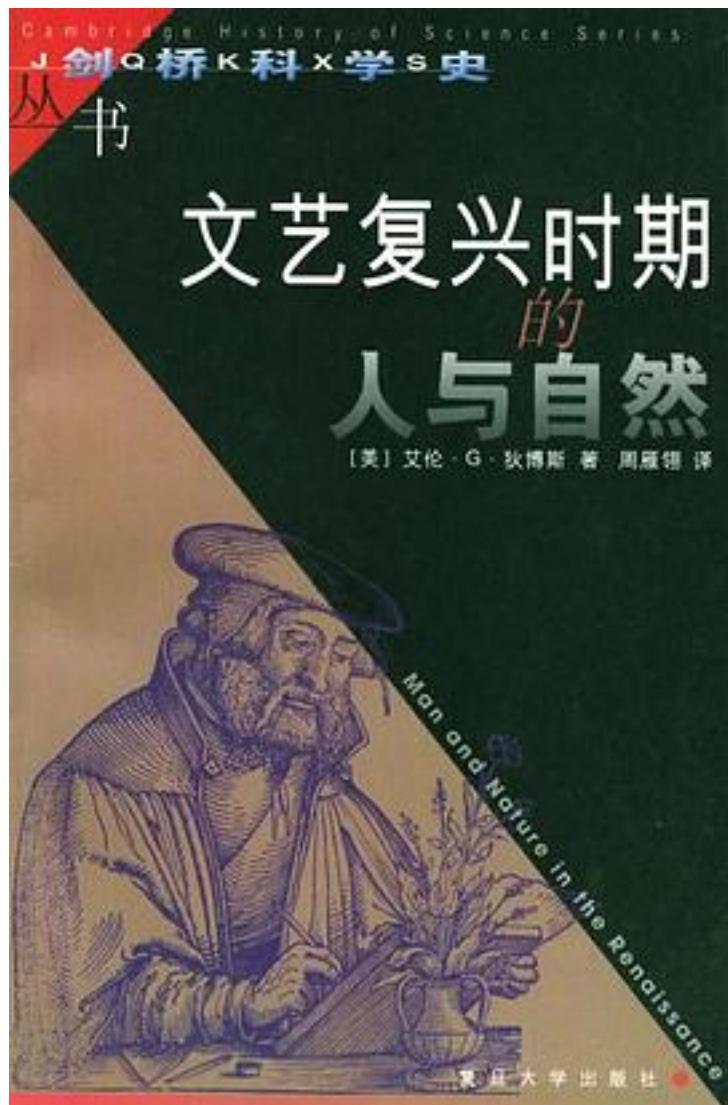


# 文艺复兴时期的人与自然



[文艺复兴时期的人与自然\\_下载链接1](#)

著者:艾伦·G·狄博斯

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2000-2

装帧:平装

isbn:9787309023312

本书是《剑桥科学史丛书》中的一种，介绍了从15世纪中叶至17世纪中叶科学革命早期的科学和医学。

人们常常根据数学和天文学这些精确学科的进步来探讨文艺复兴时期的科学，而忽视了这一时期更加广阔的知识背景。相反，那些强调后者的作者又常常贬低技术性学科发展的重要性。在本书中，狄博斯教授将上述探讨结合起来，不但详细讨论了这一时期的精确学科，而且也不断涉及那些对我们这个时代的科学几乎不起什么作用的宗教

作者介绍：

目录: 序

第一章 传统与改革

第二章 化学钥匙

第三章 在一个变化着的世界中研究自然

第四章 人的研究

第五章 一种新宇宙体系

第六章 新方法与新科学

第七章 新哲学--一场化学论论战

第八章 结尾与存疑

进一步阅读建议

引文出处

英汉译名对照

译后记

· · · · · (收起)

[文艺复兴时期的人与自然](#) [下载链接1](#)

标签

科学史

文艺复兴

历史

科学哲学

科学

科學史

思想史

(美) 艾伦·G·狄博斯

## 评论

作者深入整理了文艺复兴时期智识背景相关的史料，提出化学论-神秘主义在近代科学形成的早期具有重要的作用。围绕这一主题，作者集中考察了帕拉塞尔苏斯、开普勒、赫尔蒙特等重要人物。作者似乎时刻不忘揭示这些人物的思想与神秘主义的关联，但通史式的叙事使这种关联仍然相当地外在，有待进一步阐明。

复旦这套书相当不错。这本书讲到了中世纪至文艺复兴时期的化学哲学，并从这其中诞生了现代化学。最新清华有一套书，也是科学哲学与科学史的，不过那个太贵了。另外，译者水平太烂。

翻译太烂了，毁了好书。

《剑桥科学史》中的一册，探讨文艺复兴时期的化学、植物学、解剖学、天文学，都是以前压根儿不知道的，读完算是了解了。不过储备严重不足，以后重读...

刷新了我对文艺复兴时期的认识（虽然仅有的认识也只是高中历史课本和几部BBC拍的纪录片），重新了解“人文主义”这一概念，确定了《玻璃球游戏》的历史地位，知识史、学术史就应该这样写。深入浅出，选图精美，典范之作。有时间可重读。

争当小小科学家

被小清新的书名给骗了。以为主要是讲文艺复兴时期的人，谁知重点是“自然”。对科技自然确实无感无脑。读了半天还是没搞清楚物理学化学人体学究竟是神马玩意。读书笔记写得浑浑噩噩，早起精神不好啊。

-----  
翻译一般

-----  
内容太杂乱，但还算翔实

-----  
非常化学~~~

-----  
翻译的有些不太通顺

-----  
充满异教与巫术氛围的文艺复兴，与之相比，中世纪的经院哲学真是理性的过分。

-----  
不就是个文献综述么

-----  
拉丁语和古希腊语在学者圈是尤为重要的，受众因此不能被作者直接影响，人们都过一种空白生活，大力推行基础教育而并非花三年进大学学习哲学辩论术，算是文艺复兴对科学做的最伟大贡献了。全民的科学才是科学，伪文化总是一会儿一边倒。

-----  
培根、笛卡尔和伽利略的风格、辉煌与影响也许会轻而易举地诱使现代史学家相信，神秘主义者与术士们的奇思异想到17世纪早期早已成往事。的确，我们发现，人们普遍认识到需要一种新科学来取代这个新世纪头几十年的经院科学。但是，设想“新哲学”之梦仅限于机械论者，那就远非正确了。我们只需回到化学论哲学家那里，或者读一读17世纪的科学乌托邦，就会明白他们所描述的“新科学”与机械论哲学家们的“新科学”相去甚远。培根的《新大西岛》是这些乌托邦中最著名的一个例子，而托马索·康帕内拉与约翰·瓦伦丁·安德烈在他们的理想国中反映赫尔墨斯神智学的各种主题，则是另外的例子。同样有趣的是玫瑰十字会的宣言，这个宣言就是一份号召在科学、教育和医学中进行帕拉塞尔苏斯主义改革的公开声明。密切相关的是罗伯特·弗拉特和Helmont的著作

大宇宙小宇宙。那个时代的科学的研究目的并不是科学本身而是更高的目标。

---

## 着力于化学

---

信息量很大，不是熟悉的主题。坚持着看下去了，虽然记不住细节上的东西，但是还是可以给人一个宏观的框架的。如前几位说的，这就是个文献综述……

---

Allen

Debus的时代文艺复兴科学史中的神秘传统刚刚得到重视。非常重要的一本教科书，对重要论争也给出了足够多的重构。书目还是比较早期的。Debus主要用英文文献，所以17世纪作家只给出了英译本。很多领域比如宗教和科学以及炼金术也有越来越好的论著了。注释都没了，只剩百度百科式译者注，译文也总有不通。要是卜天老师能修订一版就好了（

---

[文艺复兴时期的人与自然 下载链接1](#)

## 书评

---

[文艺复兴时期的人与自然 下载链接1](#)