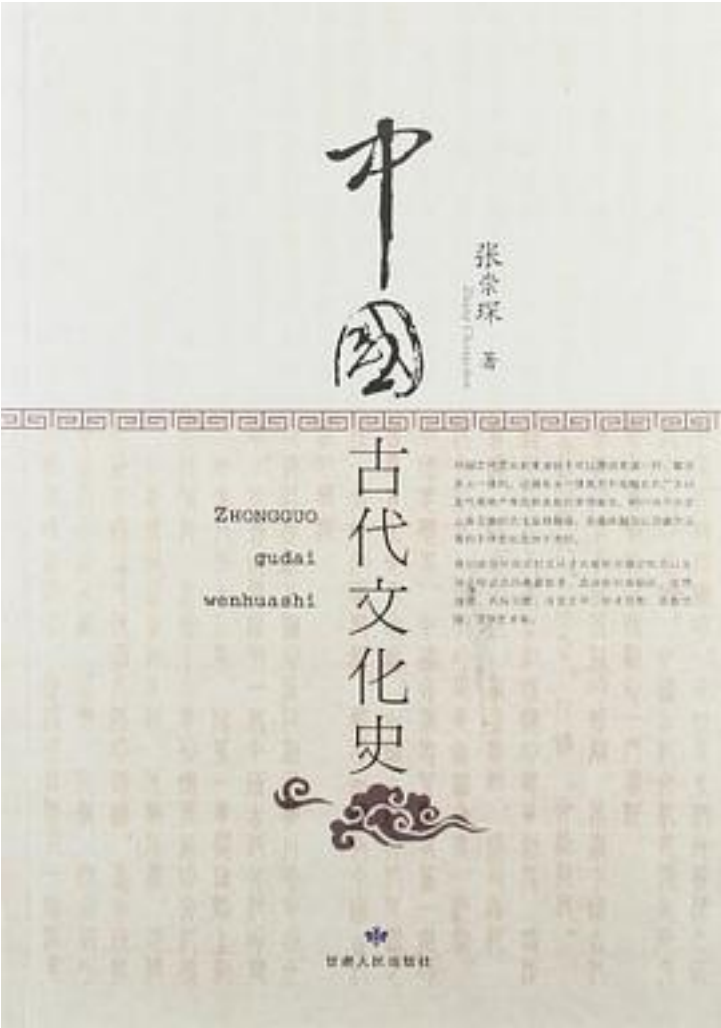


中国古代文化史



[中国古代文化史_下载链接1](#)

著者:阴法鲁等编

出版者:北京大学出版社

出版时间:1991年5月1日

装帧:平装

isbn:9787301013540

本书是为大学“中国古代文化史课程”而编写的教材。由北京大学等单位三十多位专家

集体撰写。本书的内容侧重以下各方面：(一)在中国古代的民族方面，介绍了各主要民族的形成过程、分布地区、社会生活、历史贡献以及迁徙流动等情况。(二)在古代人的日常生活方面，介绍了农业生产、纺织工艺、建筑艺术和交通工具等。(三)在古代典籍和思想方面，介绍了汉字的起源和演变、书籍制度和历史上有广泛影响的儒学。(四)在古代制度方面，介绍了婚姻制度、家族制度、丧葬制度、官制、选举及科举制度、礼仪制度、货币制度等。(五)在古代器物方面，介绍了礼器、兵器和日用器物等。(六)在古代礼俗方面，介绍了礼仪制度、宗教、民间神道、民间禁忌、民间节日等。(七)在古代地理学方面，介绍了地理学的发展状况，历代行政区划沿革。(八)在古代艺术方面，介绍了陶瓷、髹漆、绘画、书法、音乐、建筑等。(九)在古代科学技术方面，介绍了科学技术的重要成就、天文历法及度量衡制度等。全书共分三册。

作者介绍:

阴法鲁，1935年入北京大学中文系学习，1942年获北大文科研究所硕士。生前为北京大学中文系教授。曾发表多篇有关中国古代音乐舞蹈的研究论文。

许树安，1959年入北京大学中文系学习，1981年获北大中文系硕士学位。现为北京语言文化大学 人文学院教授，著有《古代选士任官制度与社会》等。

目录:

[中国古代文化史 下载链接1](#)

标签

文化史

文化

历史

中国

中国文化

阴法鲁

古典文献

资料

评论

补标。当年印象太好。

(家)

又赶上图书馆催还

内容充实丰富，各个章节的质量参差不齐，许树安的官职和科举章就很不错，至于阴法鲁的音乐章我觉得并没讲得好，其他各章不备述。

资料很多，对我的启发很大，把一些事件串起来了

[中国古代文化史 下载链接1](#)

书评

[中国古代文化史 下载链接1](#)