

怎样练习歌唱



[怎样练习歌唱 下载链接1](#)

著者:汤雪耕

出版者:人民音乐

出版时间:2005-1

装帧:

isbn:9787103014196

本书是音乐知识丛书中的《怎样练习唱歌》分册，该书主要讲述了学习唱歌应注意的几

个问题，并对歌唱器官和发声的简单原理等问题作了详细的阐述。
全书内容丰富，讲解深入浅出、通俗易懂，实用性强，对喜爱唱歌的读者具有一定的帮助作用。

作者介绍：

目录：一 学习歌唱应注意的几个问题
二 歌唱器官和发声的简单原理
（一）歌唱器官的构造 （二）歌唱发声的简单原理 （三）歌唱器官运动的三种形式
三 歌唱的姿势
（一）为什么必须掌握正确的歌唱姿势 （二）名种声音的音域
（三）怎样识别声音的性质 （四）声音的性质和声区结构的关系
（五）各声部声音上的一般特征识别它们的方法
五 歌唱呼吸
（一）呼吸是发声的动力
（二）歌唱呼吸的几种形式 （三）胸腹联合呼吸的方法 （四）关于呼吸支点
（五）歌唱换气的方法
六 声音和共鸣
（一）一般的共鸣原理 （二）共鸣腔的区分
（三）共鸣的运用与声区的关系 （四）运用共鸣的方法和应注意之点
七 歌唱发声的方法和基本技术练习
（一）歌唱发声的标准和要求
（二）练习歌唱发声应注意的几个要点 （三）练习须知 （四）发声练习
（五）不良声音的纠正方法
八 歌唱的咬字、吐字和处理语言的方法
（一）声母和韵母
（二）音韵 （三）咬字、吐字的方法 （四）歌唱语言的处理
九 歌唱的表现和歌曲的处理
歌曲实例分析
· · · · · (收起)

[怎样练习歌唱](#) [下载链接1](#)

标签

声乐

音乐

自我提升

中国

唱歌

生活

方法论

评论

[怎样练习歌唱 下载链接1](#)

书评

[怎样练习歌唱 下载链接1](#)