

郿阁颂



[郿阁颂_下载链接1](#)

著者:

出版者:上海书画出版社

出版时间:2001-12

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806721056

《郾阁颂》系摩崖刻石，俗称《郾阁颂碑》，全称《武都太守李翕析里桥郾阁颂》。石在陕西省略阳县徐家坪之白崖，高一百七十厘米，宽一百二十五厘米。隶书，十九行，除第六行、第十行为十一字，第十五行为十八字外，其余均满行二十七字，共计四百七十二字。

清方朔评此碑云：“书法方古，有西京篆初变隶遗意，”与《郾阁颂》时间上差不多的有《西狭颂》（一七一）与《杨淮表记》（一七三），清杨守敬认为《郾阁颂》与《西狭颂》风格相似，但选石不精，故锋颖甚杀。很富苍茫感。故清万经说：“字样仿佛《夏承》而险怪特甚，相其下笔粗钝，酷似村学堂五六岁小儿描原所作，而仔细把玩，一种古朴，不求讨好之致，自在行间。”康有为甚至把它和颜真卿书法联系了起来，看来古朴雄强是其特质。

作者介绍:

目录: 此书无目录。
· · · · · · ([收起](#))

[郾阁颂_下载链接1](#)

标签

隶书

艺术

碑帖

书法

中国碑帖经典

FGS

=j=

上海书画出版社

评论

[邨阁颂_下载链接1](#)

书评

[邨阁颂_下载链接1](#)