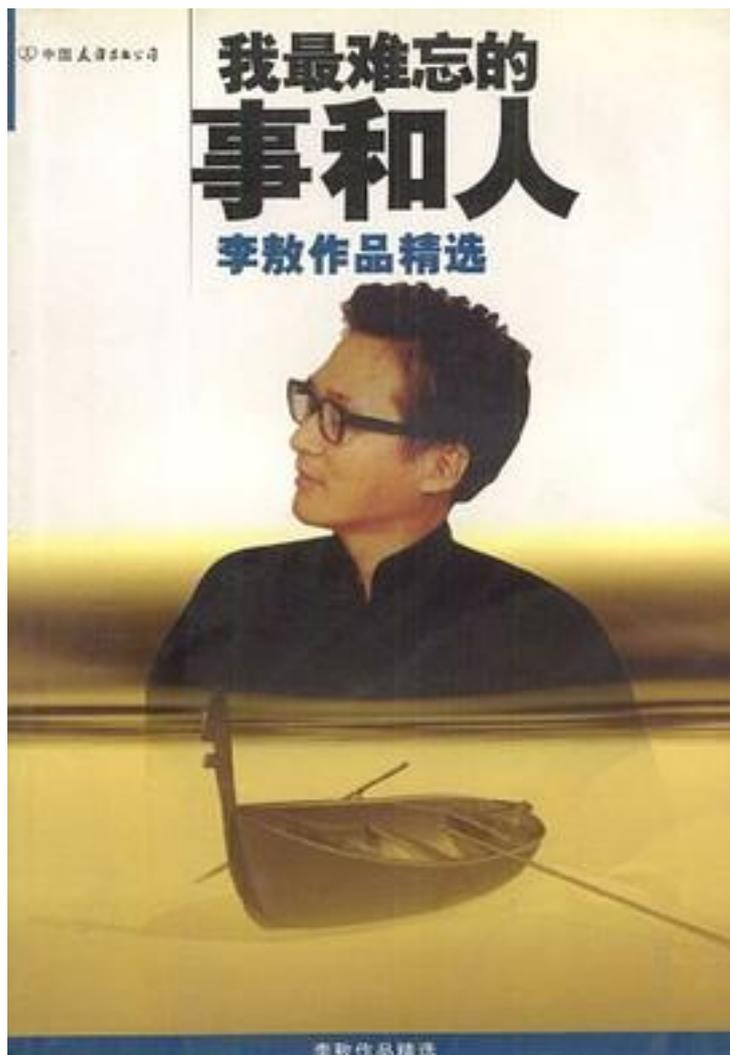


我最难忘的事和人



[我最难忘的事和人_下载链接1](#)

著者:李敖

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:2002-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787505717480

《我最难忘的事和人》内容简介：“远路不须愁日暮”，在日暮的岁月，我笑着走上前去。路上偶有难忘的人事在我记忆里闪过，也算是远路上的一些插画，虽然那些画面，早已是过眼烟云。我已行年六十，我的兴趣在未来的晚境，不在过去的烟云。我在烟云里走过，它们在我背后，但对读者说来，它们正该是天边的远景。这一真理，我真希望读者能知道。李敖写书和读者读他写的书，有不同的分际，一如先知者和追随者的分际。读了以后不能看到远景，这种读者就太笨了。

作者介绍:

目录: 自序

- 一、我最难忘的一件木雕——潭畔寻思录
- 二、多最难忘的一场演讲——陈壁君到陈碧君
- 三、我最难忘的一片小湖——中兴湖
- 四、我最难忘的一套条例——四十二年一恶法，杀人如草不闻声
- 五、我最难忘的一家书店——书店之死
- 六、我最难忘的一个官僚同学——我所知道的施启扬
- 七、我最难忘的一个邻居——裴老爷子
- 八、我最难忘的一个将军——为宋希濂将军出书经过
- 九、我最难忘的一个老兵
- 十、我最难忘的一位学者——为钱穆定位
- 十一、我最难忘的一位教授——台静农的人格与学格
- 十二、我最难忘的一位残障人士——病房里的哲学家
- 介绍《邱铭筌用写的卡通动画 黑色喜剧》
- • • • • [\(收起\)](#)

[我最难忘的事和人_下载链接1](#)

标签

李敖

台湾

杂文

传记

历史

人物

随笔

文学

评论

我喜欢旧式的朋友，对于工业时代的“朋友”不屑一顾，因为工业时代的朋友太速成，太现实，太易消。

流水账。

有些内容缺乏那个年代的历史背景，不太好理解。

好书，虽然偏门了点

李敖这个老骚货~呵呵

李敖真的很“傲”。

大学里读书，一直是过目即忘

新年第一本书？

李敖的文笔太棒了

这部集子里写了林林总总的各种人物，以李大师的大笔如椽，自然也是写得精彩生动，尤其是写他那个战友，和一个乐观的残疾人的，令人记忆尤深。

入门本

管窥李大师的三观。不过推荐看全本，这个是阉割本。

李敖精品之一

这么丰富有趣的人生，真的只能羡慕了~

大师就是大师

怀念李先生。

当时再看丑陋的中国人 当时还觉得伯杨一定很神圣
结果看完这个之后对伯杨这个人有了新的理解
觉得看李敖的书就像抽离这个世界进入另一个更加真实的中国

嬉笑怒骂，呵呵呵呵

二姐回忆李敖用手指粘了黑色的尸水还放嘴里舔了舔…

喜欢李敖文字的真实，思想的深刻和博闻强识，这本就像是李敖的半本自传。我很喜欢其中邱铭生的文字,比如“爱情没有条件的，只是一种理想，实际上爱情的条件很多，只要有一项不匹配，就会一笔勾销”，在考虑到这是一个患有小儿麻痹的哲人写的，就更加意味深长；他对于国民党的不满从他的成长经历也就容易理解了；他的不屈从他的爷爷李凤亭那里就可以看到几分，抗争是流在他血液里的东西。

[我最难忘的事和人_下载链接1](#)

书评

洗练精确的中文正是李敖的语言特色，但他所难忘的，大多是和国民党的斗争。其间文字，多是时文，却不堪传世。为了正义，为了自由，为了公理，他把大好光阴都浪费在与鼠辈的纠缠中，惜哉，叹哉！

前半册写事和人，脱离与国民党的斗争，纯粹地去写一些往事，李大师的文学功底和人生阅历玲离尽致。其中写台湾原住民的背影，是如此地令人唏嘘。试想李敖若是脱离政治，脱离争斗，是不是在文学上会有很高的成就呢？但那样还是他么，哎。中间部分从国民党乔家才将军的一生为切入...

首先不得不吐槽一下，豆瓣太操蛋了！也不弄个草稿保存！写了这么旧提交卡住了什么都没了！擦！想了解李敖的人可以读一下这本书
这本书分了三个部分，第一部分是“我最难忘的事和人”。其中“书店之死”和“施启扬”两篇让我印象深刻。关于书店之死，李敖写了开明书店...

[我最难忘的事和人_下载链接1](#)