

# 鉴识李可染



[鉴识李可染 下载链接1](#)

著者:徐鼎一

出版者:福建美术出版社

出版时间:2002-1

装帧:简装本

isbn:9787539310817

《鉴识李可染》内容简介：中华民族是世界上最酷爱收藏的民族，历史上的收藏大家代不乏人。改革开放以来，在中华大地上更是掀起了一股全民“收藏热”。但是收藏是一种学问，别说初入道的人，就是老于此道的人，有时一不小心也会上当受骗。如今市场上书画、古玩“新假破”充斥不说，连拍卖会上都时有赝品，这确实是一个令收藏者挠头的问题。

基于此，我们编辑出版了这套“抱佛脚丛书”，分为“中国书画鉴识”和“中国古玩鉴识”两个系列。这套丛书特别强调“实用性”和“可操作性”，目的说是想为广大收藏爱好者提供实实在在的帮助。丛书的所有作者，都不仅是研究专家，而且是“藏家”和“玩家”，都有一定的实战经验，都在各自熟悉的领域“捡过漏”，书中发表的作品有些就是他们自己的藏品。

《鉴识李可染》作者徐鼎一先生，现为《荣宝斋》期刊编辑，《荣定斋》目前是公认的权威收藏刊物，在海内外影响颇大。作者基于本职业务的功底，鉴真辨伪，慧眼独具，文辞清拨恣肆，广义引人入胜。这是其继《鉴识齐白石》之扣的又一部力作。可以毫不夸张的说，《鉴识李可染》的出版，对李可染书画的收藏爱好者不啻是一个福音。

作者介绍:

目录:

[鉴识李可染 下载链接1](#)

标签

文化

评论

-----  
[鉴识李可染 下载链接1](#)

书评

-----

[鉴识李可染\\_下载链接1](#)