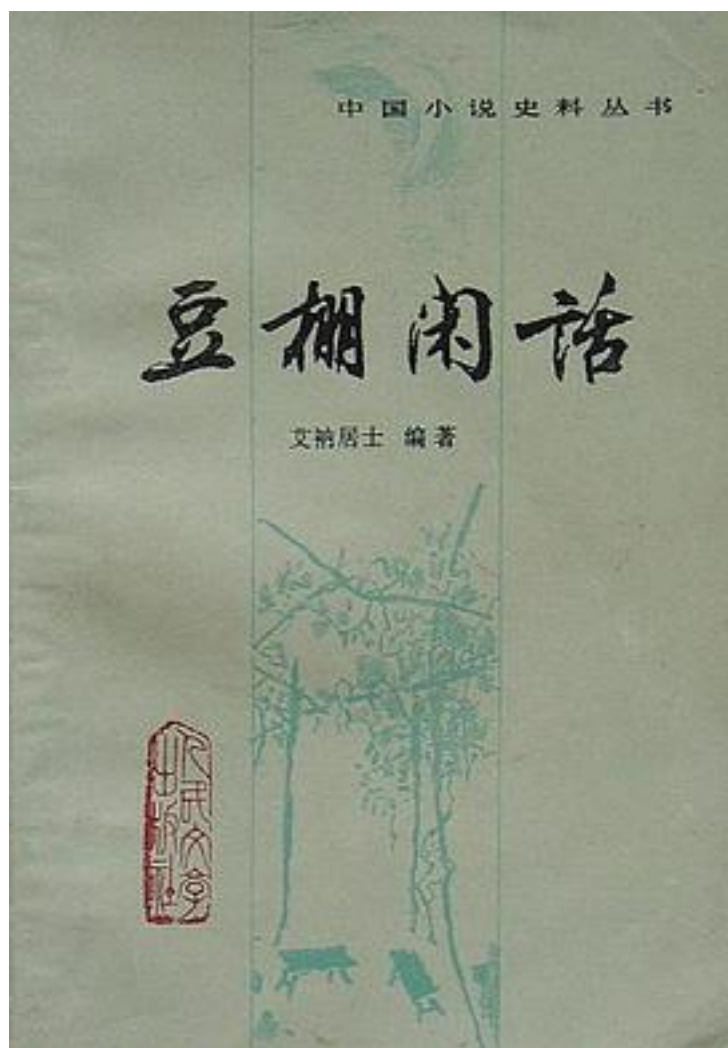


豆棚闲话



[豆棚闲话_下载链接1](#)

著者:(清)艾衲居士等著、王秀梅点校

出版者:中华书局

出版时间:2000-7

装帧:平装

isbn:9787101016147

本书是清代短篇小说集，编著者艾衲居士。关于作者的其它情况无考。从小说内容上可以看出，艾衲居士亲眼目睹了清兵入关后，为了巩固其政权，对不屈服的汉族人民进行了残酷的、大规模的镇压。所以他正话反说，“莽将甘一史掀翻”，篇篇以冷嘲热讽出之，极尽嘻笑怒骂之能事，以浇胸中块垒。此书值得称道的是其新颖独到的结构。十二则平话，单独成篇，由一豆棚牵系，将各个单篇串接成册。与《天方夜谭》、《十日谈》有异曲同工之妙。

作者介绍:

目录:

[豆棚闲话_下载链接1](#)

标签

清

小说

话本

明清

文学

小說

古籍

古代文学

评论

话本小说神马的最有爱了~

笑死我了！

明清小说

[豆棚闲话_下载链接1](#)

书评

据说古代一落魄世家女子不得不卖书易米时曾写诗一首
典到琴书事可知，又从架上检元诗。先人手泽飘零尽，世族生涯落魄悲。此去鸡林求易得，他年邺架借应痴。明知此后无由见，珍重寒闺伴我时。
北岛说，高尚是高尚者的墓志铭。其实我要说的是艾衲居士的《豆...

早春三月，屋前屋后的闲余空地，植下几株羊眼豆秧。待到豆藤长出的时候，觅得几块木头、几支竹竿，在豆藤缠绕攀爬之处搭起棚子。豆藤顺着竹竿、棚子弯曲生长，豆叶也一天天的肥厚起来。待到盛夏来临，豆棚已被豆藤豆叶密密缠满，月上柳梢时，人家或抬着小凳、或放把躺椅，或...

之所以起这个名字，是因为太忙了，没时间把文章写得很学术——而且似乎也不值得。从感情上说，是最近我的导师在写一篇《豆棚闲话》的文章，在班里做了个报告，勾起了我对这部一年多以前看的小说说些什么的欲望；从理智上说，我想说的又没有什么新奇的，放到人类的总思想，甚...

尽管从艺术成就上看，它难称顶尖佳作，然而其中尚不乏引人瞩目的特色，从形式上分析，可以发现以下三点值得注意之处：1、“屏风”结构
首先，十二则“闲话”，都由“豆棚”或转喻或隐喻地引出故事：如第四则，以种豆的经验比喻人成长道路，说明“天地间阴阳造化，俱有本根”的...

之所以起这个名字，是因为太忙了，没时间把文章写得很学术——而且似乎也不值得。从感情上说，是最近我的导师在写一篇《豆棚闲话》的文章，在班里做了个报告，勾起了我对这部一年多以前看的小说说些什么的欲望；从理智上说，我想说的又没有什么新奇的，放到人类的总思想，甚...

上个月买了很多书，用大采购来形容不算太过分，其中就有这本。看了三四篇，很有趣，喜欢这样的故事，喜欢那个说故事的地方——豆棚，豆瓣将来会变成这样的豆棚吗？会吧……

结构：以四季更替、苗生豆熟为线索，串联起十二篇白话短篇小说。小说内部结构对三言二拍拟话本小说的承续与变异，以对豆棚、读者、叙事者的书写对应入话定场诗，得胜头回的变形、所占篇幅的变异、内容的不确定性；总评与结尾的关系，总评与史传文学“赞曰”、小说批点章末总评...

[豆棚闲话 下载链接1](#)