

# 爱丽丝漫游奇境记



[爱丽丝漫游奇境记 下载链接1](#)

著者:Louisa May Alcott

出版者:上海世界图书出版公司

出版时间:2001-1-1

装帧:平装

isbn:9787506248693

本书是一部小说化的家庭日记，是一本道德伦理小说，也是一部美国现实主义小说，是一本“写给女孩子的书”。作者以女性特有的敏锐观察力和细腻的笔触描写了马奇家四姐妹的成长和变化。整部小说随着梅格、乔、贝思和艾美这四位女性由天真女孩成长为成熟小妇人的岁月，体现了她们对于甜蜜爱情、纯真友情和完善性格的孜孜追求。

受美国当时第一大思想家爱默生的影响，《小妇人》强调个人尊严和自立自律的重要，富有强烈的感染力，一个多世纪以来在全世界保持着稳定的销量，影响了一代又一代读者。《小妇人》是一本小说化的家庭日记，一本道德家世小说。马奇家四姐妹对自立的权力的追求以及她们对家庭的忠诚眷顾构成了一对贯穿全书的矛盾，使故事熠熠生辉，情节生动感人。这是一本自我抑制和自我表现相结合、实用主义和乌托邦思想并存的小说。

这是一部小说化的家庭日记，马奇家的女人个性各有不同，然而个个都是艺术家，乔富有创造力，爱好写作，艾美优雅、自私，擅长绘画。贝思具有牺牲精神，经常弹琴。梅格高贵，虚荣，主要写剧本，演出和管理家务，她们的母亲则循循善诱，营造了一种有威信，异常活跃而又自律的生活，她们最终各自得到了需要和应得的东西。小说家用朴实无华的手法描写马奇家四姐妹曲折起伏，温馨甜美的生活和命运，情感纯真，叙述生动，情节动人，本书由此成为美国文学的经典作品。

美国内战期间，马奇先生远赴战场做了随军牧师，四个女儿和母亲在家里过着清苦却坚强乐观的生活。她们虽贫穷却乐意帮助比她们更需要帮助的邻居赫梅尔一家。她们也有虚荣心，希望得到漂亮的衣服，吃到可口的食物，过上公主一样的生活。尽管充满幻想，她们的现实环境中依靠自己的努力来面对生活的各种艰难困苦。大女儿梅格生性爱美，对恋爱充满憧憬；二女儿乔是个“男仔头”，独立自主，矢志成为作家；三女儿贝思则是传统乖乖女，柔弱而惹人怜爱；小女儿艾美则钟爱绘画。故事追随这四位女性由女孩成长为小女人的岁月，讲述了她们不羁的爱情经历及她们各自追寻不同理想与归宿的过程。

阅读英文名著是提高英文水平的最佳方式，但很多学生往往会走入追求故事情节的误区，读完之后收获甚微。

我们的调查结果令人瞠目：大多数学生在读完英文名著之后却不能正确拼出书名、作者名与主要人物名，更不知道其中的经典名句。因此，思马得呼吁读者要走上正确的阅读之路，这套“引导式”的掌上名著便应运而生了。

本书的特点与使用方法如下：

- 1.特别设有“背诵部分”，精选出了背诵与记忆要点，要求读者将此部分完全背熟；
- 2.将复杂且难以理解的句子用下划波浪线标出，并加以中文注释；
- 3.将难词标出并进行注释，省去查字典的麻烦；
- 4.将好句子用黑体加斜体标出，让读者随时得到“老师”的指导；
- 5.编排方式上采取左右对照的方式，特设“读书笔记”区，不仅有全方位的注释，还可以让读者做好属于自己的笔记。

由于时间有限，疏忽之处在所难免，欢迎读者指正。

作者介绍:

作者：（英国）卡洛尔 译者：于学功

目录:

[爱丽丝漫游奇境记\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[爱丽丝漫游奇境记\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[爱丽丝漫游奇境记\\_下载链接1](#)