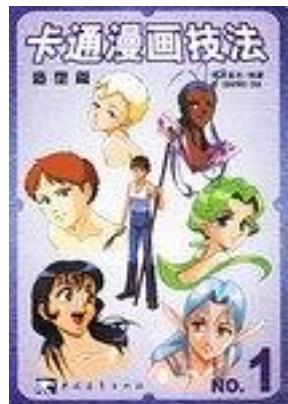


卡通漫画技法造型篇



[卡通漫画技法造型篇 下载链接1](#)

著者:尾泽直志编

出版者:中国青年出版社

出版时间:2001-10-1

装帧:平装

isbn:9787500645160

在卡通漫画作品中，武打格斗题材占有相当比重，优美夸张的姿态，生动的人物角色，激烈的格斗场面，感染着成千上万的读者，也吸引了众多青少年朋友走上了卡通漫画创作之路。“动作篇”与“动态篇”所不同的是：既介绍了动态描写的基础知识，又重点、系统地讲述了武打格斗连续性动作的捕捉设计和绘画技法。如结合“动态篇”练习，初学者可很快掌握人物动态及连续性格斗动作的创作技巧，从而创作出生动感人的人物形象。

作者介绍:

目录:

[卡通漫画技法造型篇 下载链接1](#)

标签

漫画

卡通漫画技法(造型篇)

漫画技法

学习

绘画

动漫

日本

xiangxue

评论

[卡通漫画技法造型篇](#) [下载链接1](#)

书评

[卡通漫画技法造型篇](#) [下载链接1](#)