

中国平面设计4



[中国平面设计4 下载链接1](#)

著者:靳埭强

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2000-7-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787532120659

《海报设计》是这套设计丛书的第四册。本书收录的是中国内地、港、澳、台七十余位设计师约二百幅的海报杰构。本书分为六章，分别以不同的海报实例，讲解海报的印刷、意念、创作程序、字体、图文关系、摄影、插图、图形、色彩、种类和系列等十多个问题。

编著者尝试以独特的形式来著述海报的设计问题。针对上述不同的问题，对各张海报一剖析，而海报的设计者，亦各自介绍每张作品的创作心得。读者可以从不同的角度，去了解设计者的特点。

作者介绍:

目录: 序
引言
第一章 印刷
创意
第二章 字体
图文关系
第三章 摄影
插图
第四章 图形
色彩
第五章 种类
系列
设计师简介
· · · · · (收起)

[中国平面设计4](#) [下载链接1](#)

标签

设计

靳埭强

平面设计

海报设计

设计师

碎影留痕

想象力

中国

评论

設計師亦如建築師一樣，他的工作並不是施工，而是是構想和計劃整體。

不错的书 有意思

质量参差不齐，但里面少有的好作品还是让我觉得现在的都是之前玩剩的

[中国平面设计4 下载链接1](#)

书评

[中国平面设计4 下载链接1](#)