

弥盖朗琪罗传



[弥盖朗琪罗传 下载链接1](#)

著者:[法] 罗曼·罗兰

出版者:商务印书馆

出版时间:1994-01-01

装帧:平装

isbn:9787100015868

广大读者，特别是青年读者，爱读传记书，渴望从中吸取营养，鞭策和激励自己的人生，世界名人传记更是青年们钟爱的读物。这些名人都是历史人物中的佼佼者，他们中的大多数都曾站在时代的风口浪尖上奋力拼搏，或以其深邃的思想睿智推动了世界文明的进步，或以其叱咤风云的政治生涯深刻地影响了历史的进程，或以其在自然科学领域的巨大成就造福于人类。当然，任何名人或伟人都与普通人一样受到历史的局限，存在着这样或那样的不足。

商务印书馆历来重视传记书的翻译出版工作。80年代以来，此项译事更加有计划地进行，在翻译界和读书界的鼎力支持与协助下，已经以专著或通俗读物单行本形式出版百余种。但由于这类传记过去以单行本印行，难见系统，不便于读者研读查考。因此，我们决定先从过去已出版的这类书中，选择各个时代、各个国家、各个民族中有代表性的名人的传记编印成这套《世界名人传记丛书》，同时也陆续增加一些新选题。采用原译本排印，译文未能重新校订，体例也不尽统一；原来译本可用的序跋均予保留，个别序跋有所修订。增补的新译本，我们当力求其更富于科学性和知识性，保持现有选本内容翔实和文字生动的特点，从而更好地满足读者的需要。

作者介绍:

目录:

[弥盖朗琪罗传_下载链接1](#)

标签

传记

艺术

傅雷

名人传记

外国名人传记

传记·回忆录

生存

历史传记

评论

很薄很旧很便宜 最有感觉...

挺不错

开局几封信，性格全靠编...系列。不过光从他的行为看，也能知道他的性格简直是矛盾和别扭的巅峰。极度高傲又极度卑微，极度虔信又极度多疑，要求彻底的自由又故意把自己置于任人驱使的状况下，热爱生又赞美死

显然他比我痛苦，显然他没我幸福，显然他与世不朽

罗兰擅长从人的心理，情感把握名人的思想轨迹，而对其经历，创造成果关注较少。故其多引用传者书信、诗文。米开朗琪罗艺术的天才和生活的犹豫集于一身，其擅长力的表现，也思想矛盾，逡巡不定一生，其是凡人，亦是天才。

比贝多芬传更沉重，只是傅雷的翻译让人敬而远之

[弥盖朗琪罗传_下载链接1](#)

书评

[弥盖朗琪罗传_下载链接1](#)