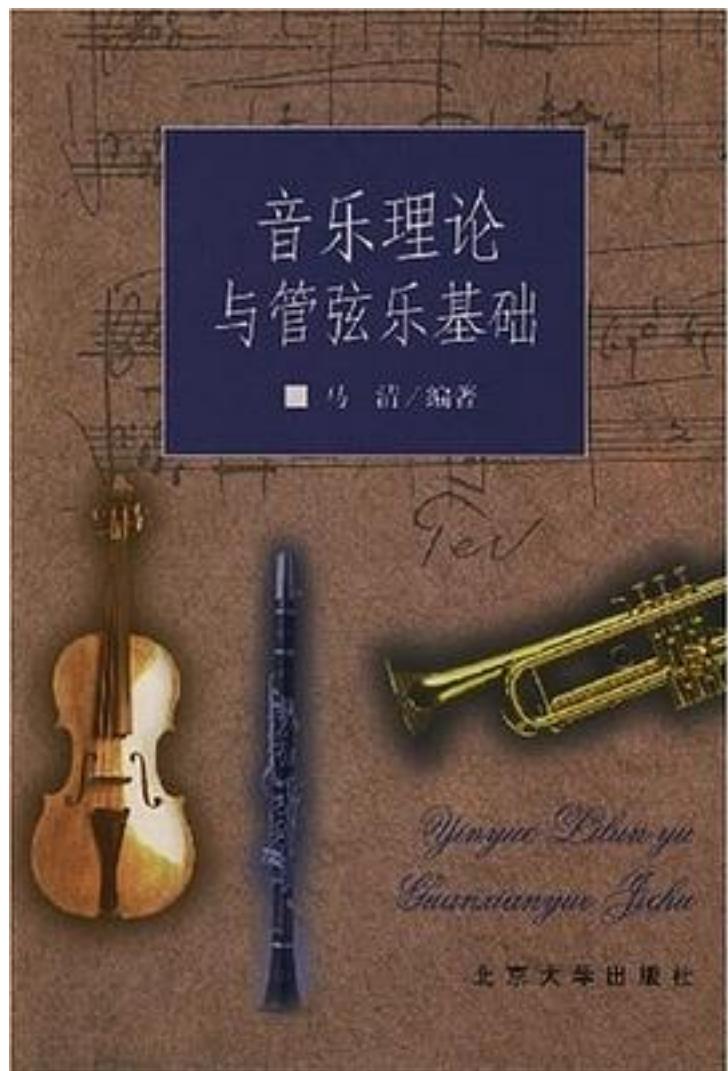


音乐理论与管弦乐基础



[音乐理论与管弦乐基础 下载链接1](#)

著者:马清

出版者:北京大学出版社

出版时间:2000-11

装帧:简裝本

isbn:9787301046456

《音乐理论与管弦乐基础》包括两部分内容。第一部分系统地介绍音乐基本理论，包括乐音体系、音律、记谱法、节奏与节拍、音程、和弦、调式、转调、速度与力度记号、装饰音、常用音乐术语、曲式及近现代乐理知识等。第二部分概括地介绍了管弦乐队所使用的主要乐器，包括各类乐器的性能、构造、音色及演奏方法等。

通过对音乐理论的学习以及对管弦乐队的了解，有助于提高大学生对交响音乐的理解与欣赏水平。

《音乐理论与管弦乐基础》可供普通高校文、理科学生学习、参考。

作者介绍:

目录:

[音乐理论与管弦乐基础 下载链接1](#)

标签

音乐

教材

乐理

\$\$已购

评论

有校对错误，且过简~

前半部分有些敷衍，李重光痕迹。后半部分也有些敷衍。一般的讲义水平。

基础知识普及书

[音乐理论与管弦乐基础 下载链接1](#)

书评

[音乐理论与管弦乐基础 下载链接1](#)