

50幅石膏挂像——美术考试攻略



[50幅石膏挂像——美术考试攻略 下载链接1](#)

著者:徐步成

出版者:上海画报出版社

出版时间:2002-6-1

装帧:

isbn:9787780530903

本书精选了10种中等美术院校必考挂像，以5种考试标准角度来进行全方位的示范。即按照自然光源，提供同一描绘石膏挂像的各个角度，让考生明白地应对各种不同光线和角度，在让考生看到这个角度时，配以如何在该角度进行表现的方法的文字讲解，尤其是那些比较容易画得“平”、“灰”、“闷”，不容易出效果的那些考生眼里的差角度。值得考生特别注意，通过这种方法帮助考生在平时训练以及考前准备的时候，重视全面性，尽可能地减少考试的偶然因素和不确定性，增强对考试的把握和自信心。

本书基本涵盖了中等美术院校必考挂像，并以石膏像主要的5种标准角度来完整地反映

挂像的结构特点，无论从明暗层次，画面虚实处理，还是整体的把握，从各个角度来诠释石膏像的内在精神气质就形体在空间变化中的视觉现象与规律，在具体运用中碰到的问题应如何处理的思维活动，作展开式的图文讲解，培养学生正确的观察方法和观察意识。

本书所精心编选的作品均是按照考试的要求，采用自然光，并在考试规定时间内完成的，因此对于考生有很好的示范和借鉴作用，学生在写生的同时可以把该角度的范画放在旁边参考，相信通过这种直观的学习方法，对于准备应考的考生一定会有很大的帮助。

作者介绍:

目录:

[50幅石膏挂像——美术考试攻略 下载链接1](#)

标签

评论

[50幅石膏挂像——美术考试攻略 下载链接1](#)

书评

[50幅石膏挂像——美术考试攻略 下载链接1](#)