

当代汉语散文流变论



[当代汉语散文流变论_下载链接1](#)

著者:袁勇麟

出版者:上海三联书店

出版时间:2002-1

装帧:平装

isbn:9787542616845

本书包括：当代汉语散文的人文背景；中国大陆：散文的模式化与多元化；港澳：报刊专栏散文的兴衰沉浮；海外：中华文化的延伸与发展等内容。

作者介绍:

目录: 总序 钱谷融

导论 当代汉语散文的人文背景

第一节 当代汉语散文的文学源流

第二节 当代汉语散文的文化语境

第三节 当代汉语散文的文体嬗变

第一章 中国大陆：散文的模式化与多元化

第一节 “颂圣试帖”与文化随笔

第二节 “双百”方针与散文复兴

第三节 散文的诗化与知识性杂文

第四节 八股圈外的杂文随笔

第五节 散文的中兴与多元化格局

第二章 台湾：“这是一个散文的世纪”

第一节 “战斗散文”与“闺秀散文”

第二节 散文革命与杂文变革

第三节 异军突起的乡土散文

第四节 消费环境下的散文创作

第五节 散文文类的开放与跨越

第三章 港澳：报刊专栏散文的兴衰沉浮

第一节 香港散文的奠基期

第二节 最具香港特色的“框框杂文”

第三节 困境中求生存的香港散文

第四节 日趋活跃的澳门散文创作

第四章 海外：中华文化的延伸与发展

第一节 海外汉语散文的重镇

第二节 学者型散文家的彩笔

第三节 中欧文化交流的桥梁

结束语 “一个未被充分注意的重大现象”

附录一 反思与变革

——‘98散文一瞥

附录二 散文天空中的思想星光

——世纪末中国散文流向一瞥

主要参考书目

后记

· · · · · (收起)

[当代汉语散文流变论 下载链接1](#)

标签

文艺理论

散文

散文研究

现当代文学

袁勇麟

现当代文学研究

文学理论

上海三联书店

评论

读硕士时的重要阅读书籍。

高中时当作散文来看，内容不深不浅，于缝隙中窥见一小小天地。

[当代汉语散文流变论 下载链接1](#)

书评

[当代汉语散文流变论 下载链接1](#)