

写意人物技法



[写意人物技法 下载链接1](#)

著者:李征

出版者:辽宁美术出版社

出版时间:1999-12

装帧:16开铜版纸彩印平装

isbn:9787531423140

本书内容包括水墨的表现方法概论、造型对于水墨的意义、水墨的实践、人物画创作谈、水墨的样式等内容。

作者介绍:

李征，1984年毕业于鲁迅美术学院国画系，现任中国人物画工作室副教授，1991年《铁匠》获全国纪念“九·一八事变六十周年美展铜奖”1993年《高原之秋》参加全国首届中国画展览。1994年《骑手》获“新南铸联杯“中国画、油画精品展银奖。《高原纪事》参加第八届美展优秀作品展。1995年《高原的山岗》获纪念抗日战争和世界反法西斯战争胜利五十周年美术展览银奖。1996年《蔡锷讨袁》参加孙中山与华侨国际美术民览，《金色巴颜》参加全国中国人物画展览，1997年《港粤勘界》获中国艺术大展组奖。

目录:

[写意人物技法_下载链接1](#)

标签

国画

评论

同学都说好

[写意人物技法_下载链接1](#)

书评

[写意人物技法_下载链接1](#)