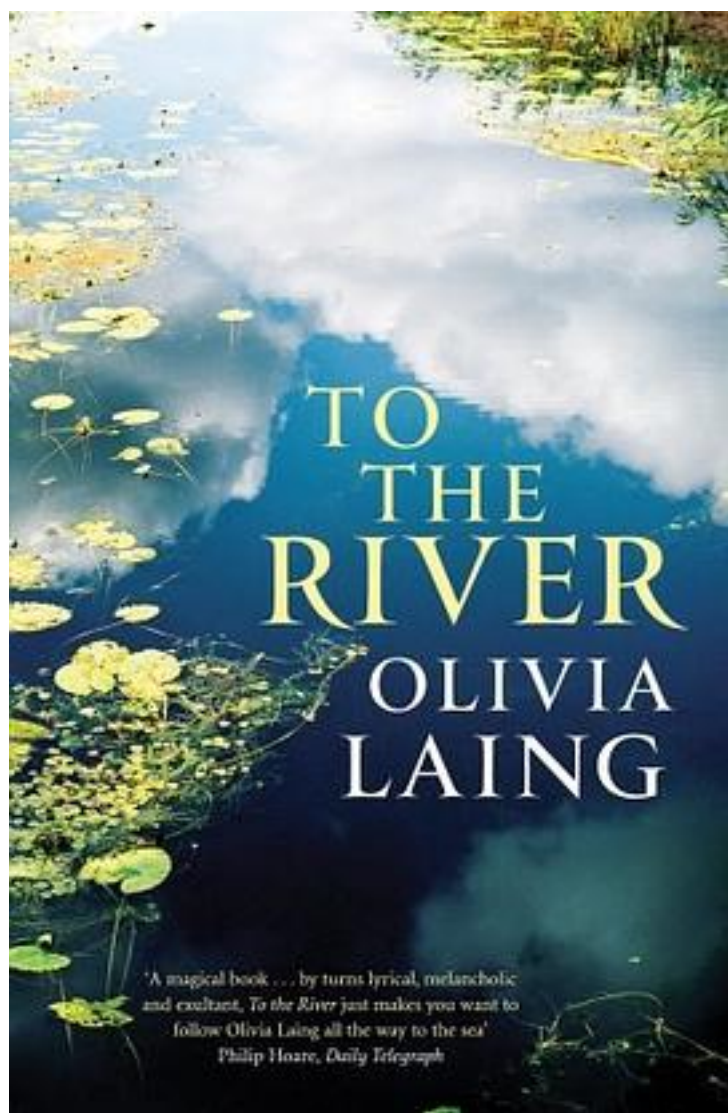


# To the River



[To the River\\_ 下载链接1\\_](#)

著者:Laing, Olivia

出版者:

出版时间:2012-4

装帧:

isbn:9781847677938

To the River is the story of the Ouse, the Sussex river in which Virginia Woolf drowned in 1941. One idyllic, midsummer week over sixty years later, Olivia Laing walked Woolf's river from source to sea. The result is a passionate investigation into how history resides in a landscape - and how ghosts never quite leave the places they love.

作者介绍:

奥利维亚·莱恩 (Olivia Laing) 英国记者、作家。2007年到2009年，她担任《观察家报》 (the Observer) 代理书评编辑。她在《观察家报》 (the Observer)、《新政治家》 (the New Statesman)、《泰晤士报文学增刊》 (the TLS) 和《卫报》 (the Guardian) 上发表过多种文章和书评。她曾获得草药研究的头等荣誉学位，做过几年草药治疗师；然后才转任记者，专门报道焦虑和抑郁治疗。奥利维亚·莱恩获得了麦克道威尔奖学金 (MacDowell Fellowship)、西格蒙德·斯托茨利兹旅行津贴 (Sigmund Storchlitz travel grant) 和艺术委员会 (the Arts Council) 和作家基金会 (Author's Foundation) 的津贴。

莱恩定居布莱顿，正在撰写第二部书，计划2013年由Canongate 出版。

目录:

[To the River 下载链接1](#)

标签

随笔

英国

旅行

文学

Olivia.Laing

文化

伍尔夫

NONFICTION

## 评论

对我有算晦涩的文字，梦游似的看完。提升一层功力后再走一遍是必须的。伍尔夫爱好者，英国古史，地质爱好者推荐。

-----  
eBook check

-----  
It is a wonderful book! if you like Virginia Woolf, I am sure you will like this book as well. it's just so intelligent.

-----  
The pieces that really speak to me are not only her vivid recounting of the journey itself but also her tender contemplations on the meaning of living and resolving solitude with her own self. I would have loved to read more on this. I would continue to be her reader.

-----  
[To the River\\_ 下载链接1](#)

## 书评

说到河流，你会想到什么？  
是电影《大河恋》中映着落日余晖、鳟鱼欢跃的亲情之河？还是弗吉尼亚·伍尔夫笔下的泰晤士河？也许你还会想到奔腾入海的黄河，或是家乡小城的某一条涓涓细流。河流穿过乡村、荒野、城市，最后汇入海洋，无不见证着所经之地的文明与发展。一条河流不...

-----  
当你被生活的洪流裹挟着前进时，你需要让精神漫漫独行。  
《沿河行》的作者奥利维娅·莱恩沿着英国的乌斯河独行四十二英里，从源头一直走到入海口。这条路的开始，她是一个失去了工作，甚至“出于纯粹的漫不经心”失去了爱

人的女青年，一幅地图展现的地表下的世界让她决定沿着乌...

-----

-----

-----  
是罗伯特·麦克法兰那一类的“边走边想”游记散文——说它是游记好像也不准确，比起具体的“游”，作者关注的其实都是眼中所见的景致之外的东西。  
丢了工作又失恋，作者决定沿着乌斯河——伍尔夫揣着两口袋石头走进的那条河——进行一次自我疗伤/暂停生活专注思考好从头再来...

-----

-----  
Olivia Laing spent several days to walk the Ouse river, which virginia woolf drowned in. besides the mentally disturbed woman writer virginia woolf and her husband Leonard woolf, Laing also incorporated pieces of archeology on the dianasour fossils, english...

-----  
“一条河流不仅流过空间，也会穿越时间。它与宽广的历史潮流交汇，背负着往昔丢弃的遗迹。无数人在河边生活，也有无数人葬身河底。在这个不停转动的星球上，每个人都有可能瞬间消失，但河流会一直存在，它带着奔流到海的坚定，从天堂借来一片蔚蓝色。” ...

-----  
——古来君主都有一统山河的凌云壮志，为何？  
既，山河便能代表一块疆域，也囊括了疆域中的一切虫鱼鸟兽，文化与人民。  
在世界上最大的版块欧亚大陆版块的交汇处，有一个古老的文明发源地，东抵扎格罗斯山，西到叙利亚沙漠，南迄波斯湾，北及托罗斯山，在外太空看是一个月牙形...

-----  
文|轻禅 伤心欲绝时，我们就返归某处河流。——琴斯洛·米沃什  
倘若我问你，眼前流经一条河流，你会想到什么？我想不同的人会给出不同的答案，就如同一千个人眼中有一千个哈姆雷特一般。如果学历史，你可能会说河流孕育了人类文明；如果学化学，你可能会分析水的组成...

-----  
河流，是人类文明最初的摇篮。当我们的祖先逐河而居，所获无论丰瘠，都仰赖于河流的恩赐。河流穿越时空，一路前行，承载了人类太多的悲欣。它不停息地流淌着，也默默无言地记录着。对于河流，我们总是存有复杂的情感。留在心底的伤痛和欢笑随时光终将远去，却无论如何，都割舍...

-----  
“人类社会文明起源于河流文化，人类社会发展积淀河流文化，河流文化生命推动社会发展”，这就是所谓的“大河文明。”人类的身体构造元素所占比例最高的是氢元素与氧元素，这也是勾成水分子必不可少的两种元素。当人类在地球上安居乐业时，他们首先选择的地址便是河流附近，人...

-----  
历史像花粉一样聚集成团，稠密而又不具形体。  
每每读到奥利维娅·莱恩的文字，便觉得孤独感扑面而来。也许是因为在《孤独的城市》中，奥利维娅·莱恩将人与城市的孤独解构得太深入有关。也许是因为《沿河行》中，作者的意识无限代入伍尔芙。或者还有《回声泉之旅》中更多形态的...

-----  
一座拥有河流的城市是幸福的，也是神秘的。  
洛水穿城而过，每天晚饭过后我都喜欢在洛河边散步，看着汤汤河水奔流向前，想到任斗转星移、风云变幻，洛河就这样流淌了几千年。洛水孕育了河洛文化，塑造了十三朝古都文明，同时也将一代代文明埋葬于河床之下。河流流过空间也流过了...

-----  
“人不能两次踏进同一条河流”出自古希腊哲学家赫拉克利特之口，在他看来，宇宙万物没有绝对静止而是一切都处在运动与变化当中。我想这其中看得见河流，自然也有那看不见却扰人思路的记忆，不知道为什么我在翻阅《沿河行》一书时会想到以上内容。《沿河行》的作者奥利维娅...

-----  
[To the River\\_下载链接1\\_](#)