

Evolution



[Evolution_下载链接1](#)

著者:Jean-Baptiste de Panafieu

出版者:Xavier Barral

出版时间:2011-10-6

装帧:Relié

isbn:9782915173741

作者介绍:

作者简介

让-巴普蒂斯特·德·帕纳菲厄 (Jean-Baptiste de Panafieu, 1955—)，法国海洋生物学博士，教授，科学纪录片导演、编剧。著有《动物进化奇遇》《大自然奇遇记：城市的虫子》等多部科普书籍，并被译为多种语言在世界各国出版。

帕特里克·格里斯 (Patrick Gries, 1959—)，法国摄影师，出生于卢森堡，在比利时完成学业后，赴美国学习摄影。1992年起定居巴黎，从事当代艺术、设计，以及摄影方面的工作，并与卡地亚当代艺术基金会、凯布朗利博物馆、梵克雅宝、路易威登等机构和品牌长期合作。2013年，曾在连州国际摄影节举办个展。

译者:

邢路达，中国古动物馆社教部主管，专业领域为旧石器时代考古学与人类演化。

胡晗，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所博士研究生，专业领域为古鸟类演化。

王维，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所博士研究生，专业领域为古爬行动物演化。

目录:

[Evolution_下载链接1](#)

标签

艺术

解剖

结构概念设计

博物

精美！震撼！讲解清晰全面。值得收藏。

纹说画意

评论

物超所值

cool

每天翻都翻不腻 T3T 人生之书

英文字你认识我吗？认识我吗？图超级棒！！！

本书的中文版名为《演化》，即将由北京美术摄影出版社出版，邀请中科院古脊椎所翻译，周忠和院士作序

最美的那張蛇骨被中縫給吞了！排這麼緊作死啊！是讓我拆書看么！不知道舊版的大開本的跨頁怎麼樣……

特爽

[Evolution_下载链接1](#)

书评

第一次看到原版的《演化》，是2013年5月出差在上海。记得这么清晰，两个原因。第一，当然是从此迷上了这本书，并最终成本这本书中文版的责编。第二，是出差过程中两件与本书无关的事情，值得记住。
2013年5月25日，我守在宾馆21寸的老彩电前，目睹拜仁捧起第五座欧冠奖杯。从...

这本书首先吸引我的是其艺术性的表达，是一本真正让人置身于自然博物馆中的读本。自然与时间是超级艺术大师，通过静态黑白照片艺术形式千姿百态呈现的每一幅骨骼，都是人类不可企及的雕塑创作，以及，令人惊叹的保留在骨骼上的演进时间记忆。
这本书理性精炼的文字表达，同样引...

(职业病，先在最前面数一下本书中出现过的鲸类骨骼：除了封面的长肢领航鲸还有虎鲸、一角鲸、条纹原海豚、抹香鲸和南露脊鲸，而其他海洋哺乳动物还有海象、西非海牛、南海狮、海獭、北方海狗、港海豹、大海牛等。
另外还是要提醒一下由于质量比较精良，所以价格还是比较高的， ...

《演化》天地不仁但却给你出路
我无法准确写出这本书的读后感想，它杂糅太多情绪……
天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以万物为刍狗。天地之间，其犹橐籥？虚而不屈，动而俞出。多言数穷，不如守中。
古人的智慧哲学却与这本《演化》有些不谋而合的相似处。读《演化》时的情...

终于完成了全书的翻译和校订，既疲惫，又兴奋。闭目小憩，四个月前出版社的马编辑在中国古动物馆科学课堂将《演化》交给张平老师和我的场景，仍历历在目。清淡幽雅的黑白照片，朴实无华的语言风格，干净简洁的排版方式——这本书的格调无一不与现在市面上五颜六色的科普读物和...

由法国学者帕纳菲厄与摄影师格里斯合作的科普作品《演化》最初版本为法文，后来被首先翻译为英文出版，其英文全名是Evolution in Action: Natural History Through Spectacular Skeletons（演化进行时：透过精美的骨骼窥视自然历史），受到了广泛的好评。如今得知这一本难得的...

一、是一本很有“分量”的书。
全书400多页，因为用看铜版纸，所以书的重量不轻，书脊厚度也有4.5cm。可以说很有“分量”，也不太好携带。二、读起来很轻松。
虽然看上去很厚，但也能很快读完。
对长期受唯物主义教育、初中生物为必修课的中国读者来说，读这本书并不需要有其...

严复翻译赫胥黎讲演录《进化论与伦理学》（严复翻译之《天演论》）以来，国人知道演化论凡一百二十年，但把演化论看成动物学、古生物学、生态学等生命学科综合在一起的科学理论是很晚近的事情，时人包括严复自己都首先把演化论（进化论）当成一种解释社会政治和历史发展的一种...

如果出发点不对，可能会失望，或者觉得鸡肋。多说就剧透了那么

[Evolution 下载链接1](#)