

# 寶寶之書



[寶寶之書\\_下载链接1](#)

著者:羅智成

出版者:聯合文學出版社有限公司

出版时间:2012-6-25

装帧:平装

isbn:9789575229931

「我們是真正擁有過星星的人」

不像那些耽於幻想的人

我們在它下弦的地方

有個巨大的停車場

甚至我們還擁有

失去它之後的

憂傷」……

教皇，是台灣六年級以下的文藝青年對羅智成的暱稱，主要因為他是位備受推崇的詩人，影響力非常之大，教皇之名由此而生。詩人林耀德曾在〈微宇宙中的教皇——初窺羅智成〉一文中評述道：「喜直覺、善隱喻的羅智成正是微宇宙中的教皇，他語言的驚人魅力，籠罩了許多八〇年代詩人的視野，近乎純粹的神祕主義，使得他在文字中坦露無掩的陰森個性，以及他牢牢掌握的形式，同時成為他詩思的本質。是的，個性和形式不僅是羅智成思想的部分，也是他詩思的本身。」

一九八八年出版的《寶寶之書》堪稱羅智成最甜美的顛峰之作，作品主體完成於一九七九年，一九八六年整理補足成書，一九八八年十月初版上市，二十多年後，由聯合文學重新出版。此詩集在好幾個世代的文藝青年之間廣為流傳，可惜絕版多年，只要偶爾一在網路上現身，每每成為詩集愛好者爭相競逐的高價詩集。繼今年度同樣具有童話氛圍的教皇新作《透明鳥》之後，聯合文學決定再度重出這部詩迷心目中的夢幻逸品《寶寶之書》，不但重現原版插畫、逐字注音的童趣，更輔以更精緻的印刷、裝幀，加上詩人嘔心寫下的新版後記〈重逢〉，跟著文字階梯，一級級踏上那昔日耽作白日夢的閣樓，與詩中「寶寶」再度「重逢」，展開真誠、感傷、相知的深刻對話，如此生疏又如此親密，見證詩人遇見昔日自我的內省與懺情，讓跨世代的讀者也能重新親近永遠不老的「寶寶」以及這本經典詩集的燦爛光華。

作者介绍:

羅智成

台大哲學系畢業，美國威斯康辛大學東亞所碩士、博士班肄業。作品曾多次獲獎兩次時報文學獎新詩推薦獎。著有詩集《畫冊》、《光之書》、《擲地無聲書》、《寶寶之書》、《黑色鑲金》、《夢中書房》、《夢中情人》、《夢中邊陲》等，散文或評論《亞熱帶習作》、《文明初啟》、《南方朝廷備忘錄》、《地球之島》。

目录:

[寶寶之書\\_下载链接1](#)

标签

羅智成

台湾

诗歌

诗集

詩

诗

台灣

罗智成

## 评论

莲坂外图。

-----  
真正的美满总让人不由自主的感伤，因为它出现时，我们总是还没准备好，舍弃相伴许久的不美满。

-----  
时间并不理会我们的美好

-----  
「勇敢離開吧！去長大，/去結婚、生子、衰老、死亡/我會繼續留在寶寶之書裏/這一個溫暖的漢字堆砌的角落/努力留下你曾有的感傷與夢想」

-----  
「瞬間的感受 / 像一顆星球降落在另一顆星球上時最先碰觸到對方的那棵倒立的樹」

-----  
甜得醉啦:-P

-----  
下雨时，请靠近草地……喜欢这样的智慧与乐趣。使得内心丰盛

-----  
寶寶

-----  
天使那夜回到天國的寢室，鑽入被窩，羞怯而喜悅地對我說  
「天啊！我不曉得這麼多人偷偷地喜歡我。」

-----  
那時，最後的理想主義時期剛過去/ 早起的人剛開始無聊/  
清晨，百花盛開而無人注意……/  
我在垃圾車開過的而愈顯髒亂點街角拾獲學生時代的標語/  
「分給人家。人的靈魂是羸弱的，承受不住自己全部的愛意。節節敗退的委員會謹製」

-----  
寶寶

-----  
感觉可以从任意一页读起

-----  
诗集我真的不会评价好坏……

-----  
在联合买了一整套罗智成，我喜欢这种哲学，不油腻不拗口，淡淡的，像是少女的吐息。  
。

-----  
[寶寶之書 下载链接1](#)

书评

-----  
[寶寶之書 下载链接1](#)