

歌



[歌 下载链接1](#)

著者:李立玮

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2003-1-1

装帧:

isbn:9787710801752

国人对哈里森的认识大多始于两三年前村上春树的小说《挪威的森林》的流行。村上情调的倾慕者们由于对英语的不求甚解，把“甲壳虫”的旧作《挪威木屋》当做了音乐版的《挪威的森林》，便纷纷搜寻此曲。很多人是因为这个误会才了解到声名本来并不那么卓著的哈里森的：哈里森在《挪威木屋》中别出心裁地运用了一种神秘的东方乐器——西塔琴，为列侬那淳朴的歌声蒙上了一层西方人眼中的“东方神秘主义”色彩。

——内敛的哈里森多年痴迷于这种“东方神秘主义”，他曾带领“甲壳虫”的全部成员远飞印度，向一位宗教教师学习瑜珈法门，并进行了不少天类似于坐禅之类的修行。这次印度之行使哈里森对东方的神秘教义更为着迷——但在那些对宗教问题作过理性思考的人士看来，哈里森所偏执的东西与其说是宗教，倒不如说更贴近巫术。后来，有人说那位所谓的“大师”其实是个色狼——没有证据表明这种说法对哈里森产生过什么影响，

但据说，印度的古老教派中确实有一派是主张纵欲的，并以此作为修行的必经之路。

正是这些轶闻尴尬地凸显了乔治·哈里森的形象，而在实际演出之中，他几乎总是悄无声息地站在列侬与麦卡特尼的身后，对于嬉皮文化盛行的20世纪60年代，他更像是一个旁观者而非参与者。在整个10年中，列侬的激进与麦卡特尼的甜美都在哈里森吉他的弦的衬托之下见证着时代的进程：在单曲唱片《请取悦我》成为英国第一热门歌曲唱片的五个月后，200万人聚集在华盛顿，倾听马丁·路德·金的演讲——《我有一个梦想》；14天后，“甲壳虫”的又一张单曲唱片《她爱你》赢得了和《请取悦我》同样的殊荣；两个月后，肯尼迪在达拉斯遇刺身亡……简单的爱情、放肆的毒品、复杂的政治、纯真的口号，这一切交织在一起，让激进的列侬变得狂妄，让甜美的麦卡特尼变得宿命，让沉默的哈里森变得隐逸，让整个社会变得不知所措……

和“甲壳虫”的其他成员一样，乔治·哈里森的“真正”死亡时间应该被推定为1970年12月31日。随着一曲无可奈何的《顺其自然》在英美两地分别登上热门歌曲的榜首位置，“甲壳虫”乐队解散的法律手续开始办理。伦纳德·伯恩斯坦对1970年底的记述是：“这是最后一个星期，‘甲壳虫’已不复存在。就在这一周，我的心激动不已，我哭了，我回忆起一个美妙的年代，一个金色的年代，一个充满智慧的年代……”

虽然回忆总是与生俱来地带有“镀金”的效果，但伯恩斯坦的话的确得到了很多人的共鸣。人们还看到，在“甲壳虫”正式解散的两三个月前，吉米·亨德里克斯和贾尼斯·乔普林分别死于过量用药；灾难迭出，一个时代真的就这样终结了。安迪·沃霍尔在《流行主义》中写道：“1964年，在这一年里，一切都变得年轻了。”这句话，越来越不会有人懂得。

作者介绍：

目录:
1.时装的梵高与木吉他的往事
文森特/唐·麦克林词曲
轻歌销魂/罗伯特·弗莱克词曲
2.纯真时代，或村上的森林与列侬的木屋
挪威木屋/约翰·列侬词曲
3.钻石与铁锈——琼·贝兹的情感天书
钻石与铁锈/琼·贝兹词曲
日升之屋/鲍伯·迪伦词曲
4.保罗·西蒙的剽窃精神
斯卡勃罗集市/佚名民歌
矮子骑士/佚名民歌
斯卡勃罗集市/传统版本
5.加州旅店：迷人歌声的邪教隐喻
加州旅店/唐·亨利词曲
6.需要幻想去逃避，需要功利去实际
幻想/约翰·列侬词曲
7.美国派——一个国家的世纪史诗
美国派/唐·麦克林词曲
花落何处/彼特·西格词曲
· · · · · (收起)

[歌 下载链接1](#)

标签

音乐

民谣

木吉他的纯真往事

随笔

艺术

李立玮

经典

钻石与铁锈

评论

其实不用印这么厚，图片不少，不过附送mp3一张

木吉他

大学时冒充文艺青年的书

一般，都是老歌。

关于歌曲的书太少见了,虽然分析还不是很到位,但也不错。

一本追忆1860年代的小书，对于书中的歌和人物我并不熟悉，随着作者的步伐穿越到那个年代悠游一番也还不错的，对歌词背后的深意歌时代背景的考据是作者一贯的风格。

在饥寒交迫及美妙的轻音乐中读完它……

一些歌背后的小八卦而已。

图片很多,内容很少.

喜欢

大概是从这本书开始装文艺的吧

60-70's， 最让人向往的年代~

03年买的， 打开了一扇音乐之窗。

木吉他的故事

里面有我喜欢的歌喜欢的人喜欢的调

大学时期最美好的时光之一就是在图书馆度过的，不是为了学习专业知识，而是因为这些杂七杂八的书，杂文小说散文。。。而音乐电影类的是最爱，而这本书更是其中的印象最深刻的。那么巧今天在书店看到，犹豫了很久竟然没有买。连自己都不知道为什么。唉！

总体来说给这本书个中评吧，闲时翻翻消遣尚可，花上二、三十块买来收藏就太不划算了。这是人给的评论,所以我从图书馆借 - -!

从此真正地爱上了那个1960，不可复制的黄金时代。

[歌 下载链接1](#)

书评

拿到这本书粗略一翻，第一印象是书装桢真不错：硬硬的纸张、全彩的印刷、丰富的插图还有附带的一张光盘，虽然只有124页，似乎也对得起32元高昂的定价了。但是待我仔细阅读之后，却只能掩卷叹息——这本书带给我的失望远大于惊喜。
全书围绕着vincent(by Don Mclean),Norwegian...

[歌 下载链接1](#)