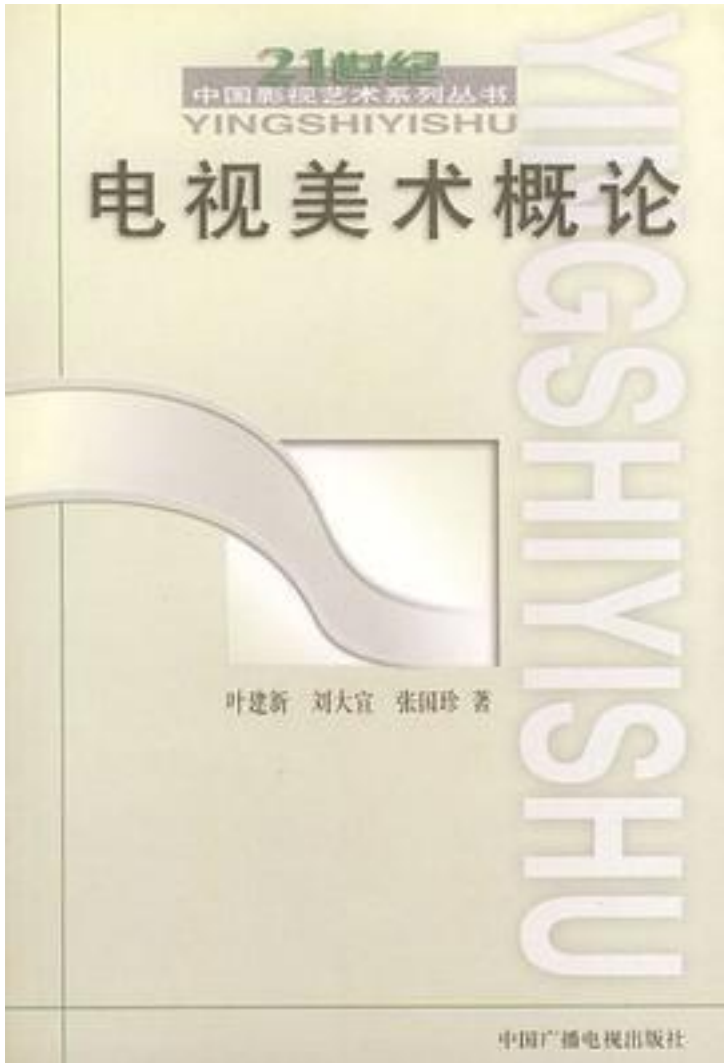


电视美术概论



[电视美术概论_下载链接1](#)

著者:叶建新

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2002-1

装帧:简装本

isbn:9787504337979

《电视美术概论》是一本阐述电视美术的专业著作，它对电视美术的立意、构思、制作、画面构成等作了全面论述，其中不少技巧和方法具有很强的实用性和前瞻性。《电视美术概论》还对我国电视美术的源起和发展作了详细的介绍和评论，并对典型的电视美术实例结合电视美术基本知识切实地进行了分析，具有较高的启发和参考价值。《电视美术概论》可供电视美术工作者、大专院校电视专业师生使用；同时，对影像制作、演艺设计、装饰美术等专业美术工作者也有一定的启示作用。

作者介绍:

目录:

[电视美术概论_下载链接1](#)

标签

考研

美术

电视美术概论

电视

影视理论

三蛋炒饭

评论

[电视美术概论_下载链接1](#)

书评

[电视美术概论_下载链接1](#)