

拿什么拯救你 我的爱人



[拿什么拯救你 我的爱人_下载链接1](#)

著者:海岩

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2004-8

装帧:平装

isbn:9787503923364

两个男主人公韩丁和龙小羽分别是律师和犯罪嫌疑人，同时又分别是女主人公罗晶晶现在和过去的恋人。韩丁的辩护决定着龙小羽的生死，也决定着和罗晶晶爱情的去留。赢了官司没准就丢了爱人，输了官司又会被爱人误会为故意不帮助情敌起死回生。……这是一个曲曲折折的故事长廊，一路走过去会有一个又一个出乎阅读意料的情节急转弯，而故事最后的结局与真相更是突破了读者的想象，也突破了以往海岩小说的案情模式。爱看爱情故事的人定可大过一把瘾！

爱是责任、是怜悯、是奉献、是举案齐眉、是恩恩相报；
性是快乐、是激情、是索取、是多变、是稍纵即逝的高潮。

两个男主人公韩丁和龙小羽分别是律师和犯罪嫌疑人，同时又分别是女主人公罗晶晶现在和过去的恋人。韩丁的辩护决定着龙小羽的生死，也决定着和罗晶晶爱情的去留。赢了官司没准就丢了爱人，输了官司又会被爱人误会为故意不帮助情敌起死回生。……这是一个曲曲折折的故事长廊，一路走过去会有一个又一个出乎阅读意料的情节急转弯，而故事最后的结局与真相更是突破了读者的想象，也突破了以往海岩小说的案情模式。爱看爱情故事的人定可大过一把瘾！

作者介绍：

海岩，中国作家协会会员，主要从事小说、散文及剧本创作。代表作有长篇小说《便衣警察》《一场风花雪月的事》《永不瞑目》《你的生命如此多情》，中篇小说集《死于青春》等，并出版《海岩文集》（一至五卷）及电视剧本近百集。

海岩十五岁应征入伍，退役后当过工人、警察、共青团干部，后从事企业管理工作。现服务于锦江集团公司，为高级经济师，并兼任中国旅游协会副会长、中国旅游饭店业协会会长、中国国有资产青年总裁协会副会长、北京第二外国语学院兼职教授等职。

目录：

[拿什么拯救你 我的爱人](#) [下载链接1](#)

标签

海岩

小说

拿什么拯救你我的爱人

爱情

中国当代小说

中国

中国小说

与电视有关

评论

首先.....海岩这位活生生的直男癌加“复古”的写故事方式让我怀疑.....我大清，还没完呐？真的，好在哪里。大众文学这么写也挺落后啊。还是说，2004年的大众意识已经是远到上古年代了。我用微信阅读看时不时将许多让我目瞪口呆的叙述方式标注出来，很多一本正经的伤感表达已经让我笑成傻瓜。师弟见状，评论我——“哈哈哈，直男癌去死。”

。。。总体来说这个故事写的情节跌宕起伏，但是我不喜欢。我不喜欢最后付出的人一无所报，满身伤痕，但他终究只是个故事而已。

看了小说，没看电视剧

同样是我妈妈的书。。。

不同的故事穿插的，实际上就是把结构打乱后的东西，把一根毛线不断的缠绕然后一点一点让读者揭开线条。。。

这世界上总有一个人让你百折不回，奋不顾身地去爱

当时迷龙小羽的一塌糊涂 海岩的典型悲剧爱情

书不错

海岩是一个非常棒的编剧，特别擅长跌宕起伏的故事线，所以小说也特别适合改编成影视作品。弱点在于人物和情感塑造。还有一点是海岩的作品其实有轻微的时代感，在当

下看有些脱节（比如直男癌倾向）

王进喜老师律师职业伦理课的教材，最爱的教材。

都是大一的时候了，全把海岩看遍了。电视没有书好看。

初中读的，不同时期看点不同。还是有性启蒙的色彩。

海岩的书跟电视剧比起来还是挺不错的

比电视好。。结局在情理之中意料之外

能什麼整死你 我的爱人

看的时候总是想到刘烨和印小天交会的脸

借阅于高中图书馆。

过于完美的男人~

很细腻的赶脚。

有一阵子很迷海岩的书

[拿什么拯救你 我的爱人 下载链接1](#)

书评

海岩有三部有名的小说，《玉观音》、《永不瞑目》，还有我今天要说到的《拿什么拯救你，我的爱人》。

在看完《玉观音》之后再看这本书，心里是怀有很大的期待的。因为安心给我的印象太深了。但不得不承认的是，这同样是一个引人入胜的故事。如果说《玉观音》说的是...

昨夜辗转失眠，好多年前我第一次读这本书时，对龙小羽抱有深深地怜悯和同情，在一定程度上我对他在承受压力极限时的行为表示理解和惋惜。然而许多年后再次回顾，我却感到一种深深地恐惧。龙小羽大部分时候是天使，但往往越像天使的人邪恶起来就越可怕。我绝不怀疑他对罗晶晶的...

罗晶晶对龙小羽是爱情吗？如果他们俩之间是爱情的话，她跟韩丁是为了报答韩丁或者作为交换去救她的龙小羽吗？

罗晶晶对韩丁是爱情吗？她能够在没有脱离韩丁的庇护，还在他家住着就已经对龙小羽投怀送抱了！很不喜欢罗晶晶这样的角色！命运对韩丁太不公平！

我刚写的一大篇书评不见鸟 晶晶和韩丁有着很相像的爱情观
如果他们遇见的时间更早也许这两个人能够很幸福的在一起
可是时间终究是拨不回去的 在晶晶的爱情观里 她认为自己的选择是正确的
自己选择的是天下最善良朴实的小羽 而她认为自己的爱情也是最纯粹的 为了维持自...

轻轻地合起这本书，内心感慨万分。这个结局让我有些吃惊。当我看到一半的时候我就在猜测结局，猜来猜去还是没有猜到。

拥有着普通工作普通家庭的韩丁会有什么样惊奇的经历呢？从他接触一起看似普通的案件开始，从他第一次见到罗晶晶开始，他的人生也在发生着悄悄的变化。他对晶...

从图书馆翻来海岩《拿什么来拯救你我的爱人》，没有断断续续也花了两天看完整书，看完后躺在床上一直萦绕着最后警察对韩丁“如果你了解我的人格品行，知道我不可能杀人，你还会怀疑我吗”的提问的回答，“一个好人，善良的人、正派的人，在某一瞬间，在某一特定的情况下，也保...

1，昨晚不知熬了多久把剩下三分之一看完了，那叫一个跌宕起伏。凶手是龙小羽
→凶手不是龙小羽→凶手是他→凶手不是他
→卧槽，凶手还是他！在前几个环节时，他是凶手我跟韩丁一样觉得不可能；他不是我有总觉得有什么地方不对。当最后确定时，啊，终于都解释清楚了。海岩作...

龙小羽说：滴水之恩，涌泉相报；救命之恩，用生命回报。

韩丁说：别人一分耕耘，求一分收获，我一分耕耘，不求收获。

这就是差别。单纯的人，爱上一个人，才会玩命。命玩到极致，才确保了这份感情的新鲜。保持新鲜的感情，才是完美的爱情。假如没有龙小羽，或者假如没有韩丁，...

《我拿什么拯救你我的爱人》，这部电视剧其实只看过一集，然后看了海岩的书，没敢再去看电视剧，看书都看的我哭得不行，看电视剧那还得了！这片子给我的结论是，好人不一定永远是好人，爱人不一定永远不犯错误，谈恋爱的时候，最开始的一个总是最苛刻，然后慢慢的一个一个的条...

这本书的主题就是爱情，什么谋杀，什么法庭辩护，什么一个男人为了心爱的女人去做情敌的辩护律师都是噱头，都是作者特意安排进入主题的铺垫，一切的一切都是为了讲述两个字：爱情。罗晶晶和韩丁的爱情是一种爱情
罗晶晶和龙小羽的爱情也是一种爱情一种爱情是...

兩個男主人公韓丁和龍小羽分別是律師和犯罪嫌疑人，同時又分別是女主人公羅晶晶現在和過去的戀人。韓丁的辯護決定著龍小羽的生死，也決定著和羅晶晶愛情的去留。贏了官司沒準就丟了愛人，輸了官司又會被愛人誤會為故意不幫助情敵起死回生。……這是一個曲曲折折的故事長廊，一...

一个人，不爱就是不爱，爱情你即无法巧取豪夺也无法一分耕耘一分收获，爱上一个注定会离开你的人，结果必然是痛苦的~

而韩丁这个人让我认识到人性的伟大之处，或者说爱情的伟大之处，因为他明知自己全力去做的事情的结果是自己深爱的人离开自己，而他依然坚持去做，这是什...

我喜欢罗晶晶，但是我觉得他对韩丁太不公平了。希望郭晶晶后来能学会如何独立的面对生活，希望她被韩丁爱所引导，变得坚强。希望郭晶晶跟韩丁能过上幸福的生活。

龙小羽和罗晶晶他们像两只小白兔谈起恋爱，可爱又真诚，任性的罗晶晶可以是温顺的罗晶晶，她的小脾气倒显得她更加可爱；善良的龙小羽，什么都可以付出，如此一无所有的人献出了自己的全部，把自己的心充分交给另一只小白兔。这是书里最美好的部分。小羽和四萍的感情，罗晶晶和...

[拿什么拯救你 我的爱人](#) [下载链接1](#)