

2002年文学批评



[2002年文学批评_下载链接1](#)

著者:陈思和

出版者:春风文艺出版社

出版时间:2003-4-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787531325192

作者介绍:

目录: 主编感言 (代总序)
序: 问题意识和批评主体
一 追问文学艺术
1 何谓文学本身
.....
二 文学与语言问题
1 音本位与字本位——在汉语中理解汉语
.....

三 文学创作的民间资源

1 文学创作的民间资源——在苏州大学“小说家讲坛”上的讲演

.....

四 反思90年代

1 先锋：自由的迷津——论90年代以来中国先锋小说所面临的六大障碍

2 20世纪90年代的中国文学批评

五 作家研究

1 试论张炜小说里的恶魔性因素

.....

六 三城研究

1 书写城市

2 “上海热”与华人世界的现代化叙事——从欧阳子对白先勇《台北人》的解读说起

七 域外阅读

1 精神与肉体

2 2002年文学批评纪事

• • • • • ([收起](#))

[2002年文学批评_下载链接1](#)

标签

文学研究

评论

[2002年文学批评_下载链接1](#)

书评

[2002年文学批评_下载链接1](#)