

百年百篇经典美文 (1901-2000)



[百年百篇经典美文 \(1901-2000\) 下载链接1](#)

著者:王剑冰

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2003-6-1

装帧:平装

isbn:9787535425164

所谓经典美文，文皆不长，其有精练的语言，凝重的思想，引人的事件，其可读可感，让人在短时间内品味出文学的美妙。本书收集了百篇近代名家佳作，精而益精，择而再择。不仅给我们阅读能带来极大的愉悦，也能给创作带来些参考。

二十世纪的一百年，是散文在创作上变革最大、影响最大的一百年。这一百年间，散文的成就不亚于小说，或可说超过了戏剧和诗歌。其主要丰收于二十世纪初期和末期。这不仅是因为其产量大，更主要的还是质量高。大批的作家也是在这两个阶段涌现出来。一些选本，将现代作家作品选的很多，而给当代作家作品的位置留得很少。从散文的发展来看，这种偏重似不太科学。这部书尽可能地作了一些平衡。在选编中，不惟在精短上用心，更是在纯美上用意，题材上也力求广泛一些，以反观一百年间不同时期、不同社会层面的人们的精神风貌、生活阅历和内心感悟。

作者介绍:

目录: 1 美术的进化

- 2 “今”
- 3 从百草原到三味书屋
- 4 一种云
- 5 尼亚加拉瀑布
- 6 苦雨
- 7 人生的乐趣
- 8 雾
- 9 背影
- 10 故都得秋
-
- • • • • (收起)

[百年百篇经典美文 \(1901-2000\)](#) [_下载链接1_](#)

标签

散文

中国

合集

中国现当代文学

美

评论

到今天为中文系基地班的“研究”型学生。。。却再没有彼时看美文的热情了
把此书奉若神明的初中时代呵~

初中翻了不知多少遍。那是贫瘠的精神生活的一点光亮。

2003

想当年的散文写作还是受此书启发不少

初中时的课外读物，那时除了新华书店，我们那的小县城根本没有几家像样的书店，大家的精神生活都很贫瘠，这本书在班里相互传阅，不知道传到谁那里，就没了。

3.5 清丽朴淡 周涛 简媜 贾平凹。

读的是2009年版本的；此书对于我意义非凡…

[百年百篇经典美文（1901-2000）](#) [下载链接1](#)

书评

[百年百篇经典美文（1901-2000）](#) [下载链接1](#)