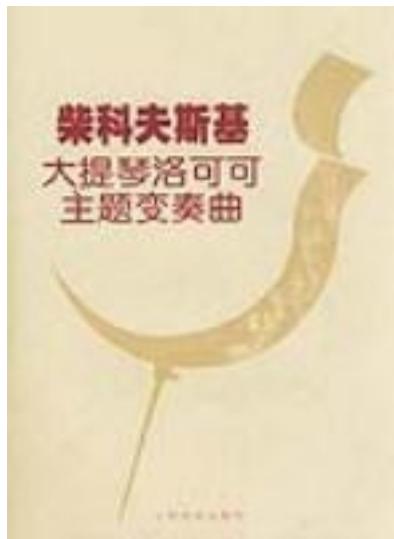


柴科夫斯基大提琴洛可可主题变奏曲



[柴科夫斯基大提琴洛可可主题变奏曲 下载链接1](#)

著者:彼得 · 柴科夫斯基

出版者:第1版 (2002年1月1日)

出版时间:2002-1

装帧:平装

isbn:9787103022146

这首变奏曲是带有套曲形式的变奏曲。洛可可在音乐上常作为巴罗克古典时期过渡音乐风格的总称，它是一片花丛，装饰、点缀，使我们想起海顿和莫扎特典雅、轻盈的风格。柴科夫斯基十分钟爱海顿和莫扎特，此曲的主题和I、II、IV、V、VII变奏就深受前者的影响，而III、VI变奏的歌唱慢板，则是典型的俄罗斯音乐。该乐曲比较充分地发挥了大提琴各种精湛演奏技巧及丰富的表现手法，因而受到世界各国演奏家们的青睐，成为大提琴曲库中不可缺少的一部名作。

作者介绍:

目录:

[柴科夫斯基大提琴洛可可主题变奏曲 下载链接1](#)

标签

大提琴

艺术史

待收

外国

评论

我的谱子！

[柴科夫斯基大提琴洛可可主题变奏曲 下载链接1](#)

书评

[柴科夫斯基大提琴洛可可主题变奏曲 下载链接1](#)