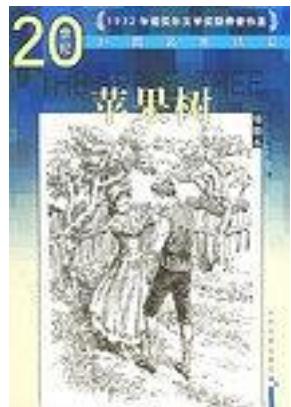


# 苹果树



[苹果树 下载链接1](#)

著者:[英] 约翰·高尔斯华绥

出版者:青岛出版社

出版时间:2003-6-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787543628557

作者介绍:

目录:序言

导读

THE APPLE TREE

• • • • • (收起)

[苹果树 下载链接1](#)

标签

英国文学

苹果树

小说

外国文学

英国

高尔斯华绥

英文原版

文学

评论

The Apple Tree, the singing and the gold.

---

高中时买的第一本英文小说，今天才读完了。刚刚牛津毕业颇具绅士风度的年轻人背弃了对美丽单纯而又多情的乡下姑娘Megan许下的誓言，与同样善良可爱、跟自己同一社会阶层的大学同学的妹妹结婚。Megan在恋人杳无音信的绝望中发狂投水而死。

---

一直都想为《苹果树》写点儿什么，想为纯真善良的Megan姑娘写点儿什么，可是一年半过去了，我依然没有动笔。

---

对阶层不同，不入时的恐惧

忘的差不多了~

-----  
英语不太行，读的很吃力，基本弄清是个什么事

"那苹果树、那歌声和那金子"

-----  
读得明明是英文版 为什么有译者？

[苹果树 下载链接1](#)

## 书评

我喜欢《苹果树》那感伤优美而质地的语言。喜欢那富有生命激情的情感。喜欢那黄澄澄的荆豆叶子，茵绿细软的落叶松。。。以及迷醉人的苹果香。作者那单纯放荡而甜蜜的往事，那忧伤结局。是种伤残的美，美的令人心碎，美的令人惊叹。这是从生命最原始最潮湿最丰厚的情感中溢出来...

-----  
在田园里苹果树花的芳香中，有谁会想到树下还埋葬着一个少女纯真的爱情，在爱情甜蜜的糖衣下，有谁能料到糖衣底下一世的悲凉。是的，爱情都悲凉。  
如果说张爱玲是以描写爱情的龌龊来表现爱情的悲凉的话，那么约翰·高尔斯华绥的《苹果树》则以爱情的美好来刻画他的悲...

-----  
苹果树与歌声，纯真可爱的梅根，一切都美的像艺术捕捉到的场景。  
而艾舍斯特，多情，具有骑士风度且鄙视乡下佬，有独立的收入，容易脱口而出同情之声，相信怜悯是蚌壳里的珍珠。  
这样的春天里，艾舍斯特怎么可能不爱上淳朴的，热烈的梅根？梅根怎可能不迷恋上与乡村完全不一样...

-----  
二十世纪最美的短故事之一，当然你要是按八十年代初期铺天盖地的小说选本告诉我们

的这是一个关于不同社会阶层不同教养环境之间的始乱终弃移情别恋的爱情悲剧来解读，你就不能真正触摸到这故事之美。

二十世纪开始的那二三十年是一个很微妙的时代，欧洲的贵族传统和精神...

---

终于借到了这本书，这中篇小说中不少对自然的描写，环境衬托着人物的情感，很细腻，苹果树的花儿、乡间沿途风光刻画了这位乡村姑娘纯洁的爱情、纯粹的美。屠枫当然功不可没，英国文学上很多诗歌翻译都是出自他的笔下，他对这小说的翻译，很好地保留了这种文字和意境上的美。 ...

---

爱情像汽水，你看我，我看你，甜蜜； 爱情像浓酒，醉了，不想醒来；  
爱情像毒药，为了你，我也要喝；

爱情也像泉水，纯洁，干净，没有任何想法，只是我看你，你看我；

农村小姑娘有时候心里真的单纯，善良，以为爱情是一切；年纪大的男人不一样，他的胃口多样的；他今天为这种...

---

不知道有多少花儿静静的开在黑夜，悄悄的落在黎明。也许只是年少时，某种青涩的渴望，不涉及金钱，欲望。所有的女孩无不期望有一天可以遇见自己的王子，只是青春终将走向幻灭。而我亦然。

只是此刻我该懂得，我恰是那苹果树上的花朵，在黄昏，被春天遗弃。而后来上苍给予我的不过是...

---

我首先是吸引于书后面的一首诗《花蕾》，读了之后，我陶醉了。然后我才开始注意这本书的。

读了几页，里面构造的意境很美，语言也很美。朴实、纯真。想象力让我时常在想作者用的那些词语，对应的景色，如果有真实的图片看看就更好了。我读的中文，正在读。

。。

---

Ashurst

的一念之情，却是Megan一生的牵挂，你可以一转身就忘记，她却执念着在苹果树下等待了一生，最终永远的沉浸在自己的梦里。这是一个悲伤的故事。最醉心的是作者对于环境的描写，在这么一个远离尘嚣的农庄里，短短数日，Megan对Ashurst暗生情愫，如果，Ashurst没有回应Meg...

---

爱情本就是一件莫名其妙的东西，莫名其妙的来，而后莫名其妙的离去。《苹果树》说，初恋出于怜悯，不过一时兴起，不用思量缘由，两地分别后，有的人那情依旧，而有的人这情无语东流。等到人到中年，你才发现你还欠初恋一个拥抱。

几年前，我喜欢上了一个女生，憧憬着种种快乐的...

---

[苹果树 下载链接1](#)