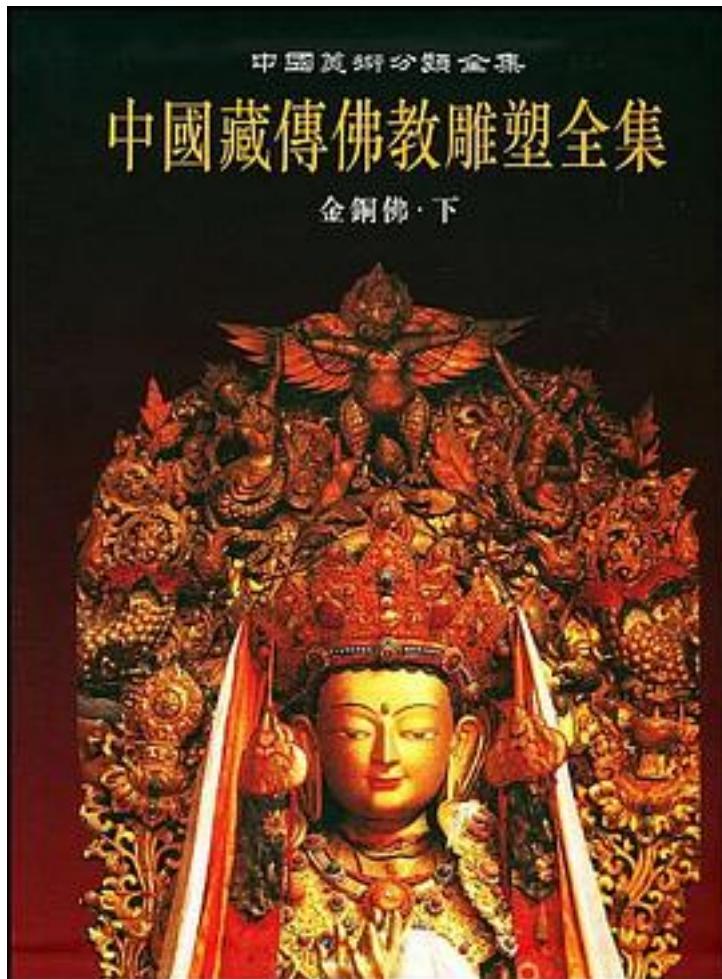


中国藏传佛教雕塑全集 3



[中国藏传佛教雕塑全集 3_下载链接1](#)

著者:熊文彬编

出版者:北京美术摄影

出版时间:2002-2

装帧:

isbn:9787805012292

《中国藏传佛教雕塑全集3》内容简介：本卷精选西藏地区珍藏的金铜造像218件，既有寺院大型的主供佛像，也包容民间流传的各种金铜造像。同故宫博物院珍藏的金铜佛

造像交相辉映，全方位的展示了藏传金铜造像的丰富性与多样性。本卷收集西藏拉萨大昭寺、阿里托林寺、昌都八宿寺、山南敏珠林寺、江孜白居寺等不同地区和流派的金铜佛造像及布达拉宫的珍藏品，充分体现了自吐蕃时期以来不断学习借鉴到融合创新，形成独具藏民族本土文化特色的金铜造像传统，具有鲜明的艺术特征，是中国藏传佛教雕塑的珍品。

作者介绍:

目录:

[中国藏传佛教雕塑全集 3_下载链接1](#)

标签

考古

清华大学——图录

中国

aruni读过

2012之

评论

[中国藏传佛教雕塑全集 3_下载链接1](#)

书评

[中国藏传佛教雕塑全集 3 下载链接1](#)