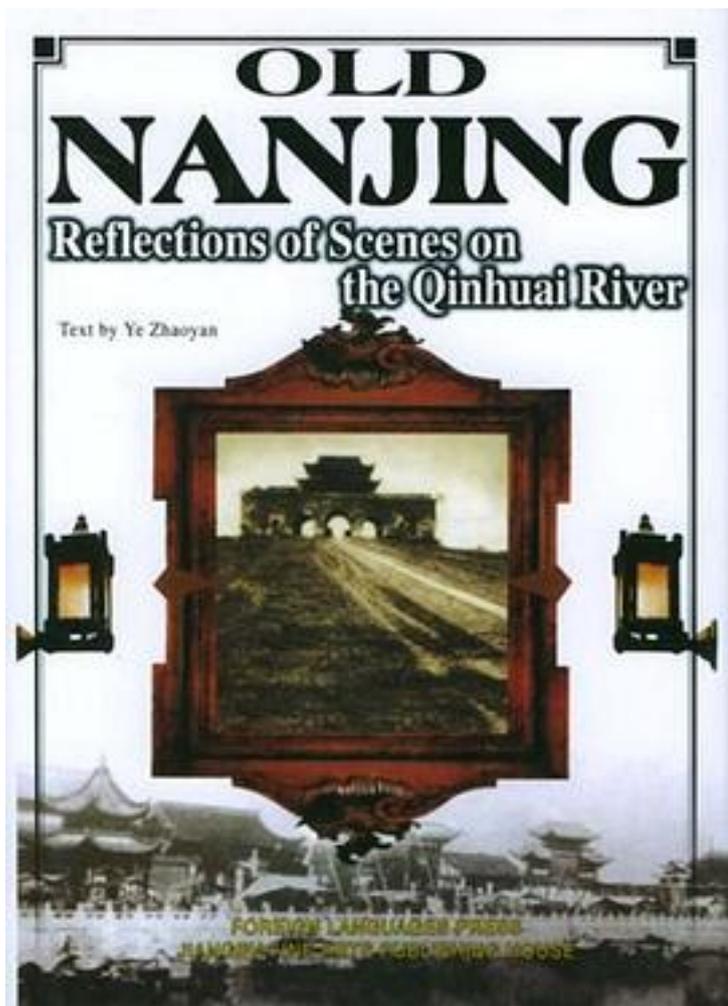


# 老南京城|旧影秦淮(英文版)



[老南京城|旧影秦淮\(英文版\) 下载链接1](#)

著者:叶兆言

出版者:外文出版社

出版时间:2003-1

装帧:平装

isbn:9787119030487

《老南京:旧影秦淮》 When he was alive my grandfather often told a storu about a

friend of his who was noted scholar. Whenever the scholar went into a bookstore or library, he would shake his head in disappointment, complaining that there were no books appropriate for him to read. Such an attitude was a typical drawback often associated with noted people in society. I have sometimes come across people with the same prejudices. They are not really highbrow scholars. In fact they may not even be mediocre scholars, but they always complain they can find no good books to read. With strong words, they mock bookstores, libraries and all those who write, compile and edit books.

作者介绍:

目录:

[老南京城旧影秦淮\(英文版\) 下载链接1](#)

## 标签

摄影

叶兆言

南京

## 评论

-----  
[老南京城旧影秦淮\(英文版\) 下载链接1](#)

## 书评

在我看来，具有奥尔罕·帕慕克笔下伊斯坦布尔“呼愁”气质的国内城市，是西安和南京。西安苍凉沉郁，一如贾平凹《废都》中厚厚古城墙上飘来的埙声，南京不同，它是古城中略显活泛的一座。城市气质的差异在作家的笔下更见分明，在

《西安这座城》中贾平凹说西安“城墙赫然完整...

---

老南京的风韵在城南，城南的风韵在秦淮，而十里秦淮的点睛之笔就在夫子庙。在我这个土生土长的南京大萝卜眼里，夫子庙之于南京的地位，就好比现在的City of London之于London。其实往前推一千多年开始，十里秦淮就一直是繁华之地，直到明清盛极一时，富贾云集，佳丽荟萃。当时...

---

前几天吧，在和一个朋友说到故乡的问题，我说，我对于所谓的故乡，其实没有什么浓郁的感情，那不过就是人生这个游戏中自己的随机生成点。而不幸对我而言，那个叫“故乡”的随机生成点实在没留下什么很好的印象，那就不怀念吧，也没什么大不了的——反过来呢，可能到一些地方，...

---

上周南京大学出版社的杨全强老师终于把其最近的新书寄来了，一看欣喜不小。除了叶兆言的几本，还有翟永明和毛姆等人的。旧影秦淮也是不久前在九点推荐的某文被提及，觉得会喜欢，没想到时隔几天就收到了，杨老师是此书的策划？叶兆言早听闻很多次，当然是进入杂志社后，他是...

---

这本书先是一次去南京的短暂停留中，在一家二楼书屋看了一半，又买了回来在家看了另一半。这是一本关于南京这个城市的近代史，一张张老照片凝固的是那一瞬，作者又就着这一瞬给我们娓娓道来了关于南京城的种种前世今生。了解了关于这座城的历史，才明白她现在的之所以如...

---

喜欢叶兆言的书，是因为他的文字朴实客观，不会过分吹嘘自满，也不会过分谦虚自卑。旧影秦淮通过几组老照片，从多角度切入叙述了南京旧事，通篇没有废话却能很好的将那段时期的城市面貌、民众的精神状态勾画出来。

---

在先锋花了三个小时畅快淋漓看完的一本书。作者语言轻松诙谐且富有感染力。书中更多的是那一幅幅充满时间痕迹的照片。那些照片上的人物，永远活生生顽强地存在着，他们记录了过去年代里短暂的一瞬间，这些短暂的瞬间，已经成为了永恒。

---

这本书发现于先锋书店，找到与学校图书馆，阅读于南京至北京的高铁上，虽四下毫无书卷的味儿，我也实实在在地专心了一番，徜徉了一番。五年，南京是一个让我暂时栖身的城市，它既不是我所来，也非我所去。没有目的与希

望，整个城市给我沉郁的想象但却时常面目...

---

这种书看起来很轻松，书中的大部分地名都熟悉，但背后的故事却遥远而陌生，也燃起了亲身前往感受一番的欲望。正是这种对比和期盼，让它们更显精彩、格外亲切。目前发现2点不足：一是书中很多故事未注明时间，缺乏背景知识的我读起来很容易迷失；二是可能因为作者太爱南京了， ...

---

我越来越喜欢南京了，这个有分寸的城市。周末坐公交在市区里兜，还能看出旧照片的影子。南京的绿化特别可爱，这书里有几张老照片，有中山路那些气派的大法桐小时候的样子。可惜前几年为了拓宽道路砍了一批，南京就永远失去了它的一些法桐。这可是《板桥杂记》里的秦淮河啊，可...

---

作为老城市系列之一，老南京由著名作家叶兆言执笔。对于叶兆言，以前只知道他出身大家，并非查考过。在读这本书中，看到他讲到爷爷问他父亲的情况，并感叹大概是早已不在了。才查了下，原来这个爷爷就是大名鼎鼎的叶圣陶，他父亲就是叶至善。当然，这是题外话。老南京这本书...

---

如今，南京的名气和地位，是难以和人们动辄提及的“北上广”平起平坐的。但是她的沧桑历史的深度和广度，又岂是这三个城市可以比肩的？单凭一个“京”字，就足以和号称中国政治、经济、文化中心的北京分庭抗礼。因此，对于南京的过往，就有了太多值得书写的地方。南京是个文风...

---

[老南京城|旧影秦淮\(英文版\)\\_下载链接1](#)