

菟丝花



[菟丝花_下载链接1](#)

著者:琼瑶

出版者:花城出版社

出版时间:1964-09-01

装帧:

isbn:9787536022478

菟丝花需要依附在别的植物上才能生存；

而一个纤弱的女子，
是否也必须仰仗一个强壮的男人才能活得好，
活得有意义？
与相依为命十二年的母亲诀别，
忆湄被寄养在素未谋面的罗教授家，
这位罗教授是谁？
而纤弱如菟丝花的罗伯母跟母亲又有何关系.....？

作者介绍:

菟丝花需要依附在别的植物上才能生存；
而一个纤弱的女子，
是否也必须仰仗一个强壮的男人才能活得好，
活得有意义？
与相依为命十二年的母亲诀别，
忆湄被寄养在素未谋面的罗教授家，
这位罗教授是谁？
而纤弱如菟丝花的罗伯母跟母亲又有何关系.....？

目录:

[菟丝花_下载链接1](#)

标签

琼瑶

言情

小说

台湾

菟丝花

言情小说

爱情

中国文学

评论

初中那年寒假在家里床底无意翻出泛黄的一本书，年底无聊躺在床上乱翻竟然翻完了。今天中午午睡迷蒙中又想起这本书，书本身没有给我太大冲击，给我冲击的是那一去不复返的悠闲时光。

在我七八岁才学识字的时候读了人生中第一本也是唯一一本琼瑶小说。当时把书名念成mian丝花，把女主的妹妹念成kaikai。这本讲述男人抛弃发妻导致多年后自己亲生儿子爱上亲生女儿的狗血淋漓的小说是我的童年阴影之一。

今日武汉天气晦涩，凄寒。而这部小说也是压抑，潮湿，霉晦的。喜欢男主说的那句人有两个负担，知识，和感情。“轻条不自引，为逐春风斜。百丈托远松，缠绵成一家。”故事最后的确于我有启示，能独立的人最好了。这也是从小到大读琼瑶的体会吧。亲情、友情、怜悯，是纯正，自然而深刻的感情，我能体会，能接受。

这是我读的第一本琼瑶小说。

菟丝花，花非花，这两首诗真是贯穿全书。中枏有责任心上进积极真是非常有魅力像松树一样的男人了，非常欣赏。这书可以当悬疑读，我一直好奇中枏和皓皓哪个是忆湄的亲哥哥。那个罗太太感觉像简爱里的疯太太。琼瑶的爱情真炽烈，文字好像高中生作文，全书过于简易，终究是消遣读物。不过她人物的理想化还是能让人感受到一种美好，澄澈的美好。如果琼瑶女郎真的存在多好。

没什么意思

两代人的恋爱故事。重点在上一代恋爱故事的揭秘。

其实罗皓皓很像你。

妹妹的初中语文老师布置的阅读作业,我们打印在废旧的文件背面,装订成册,流泪读完

很小的时候看过，当时最喜欢的段落是他用亲吻把各门功课都传给她。刚才又快速重温了一遍

台言风格

童年时期第二喜欢的言情……

印象比较深刻。琼瑶那时候对小三插足现象已经矛盾动摇了。

愛這個花名。

菟丝花，槲寄生。总也分不清

都那么无耻

我的少女时代

初中借读。

进了大学才开始恶补言情，同学推荐的第一本

故事内容与其注重在女儿归来,不如注重在母亲父亲及罗太太身上.虽然内容不同，但有浓重的《呼啸山庄》的味道。与同时期的《烟雨蒙蒙》相比，这本只能算是应付之作。

[菟丝花_下载链接1](#)

书评

君为女萝草，妾做菟丝花！轻条不自引，为逐春风斜！百丈托远松，缠绵成一家！不造为毛，琼瑶阿姨的每一本小说里的小诗、小词我都记得很清楚！不是阿姨一贯女弱的风格，女主竟然奇迹般的坚强起来了！“菟丝花”顾名思义说的就是“依附”有能依赖的对象 谁还愿意做汉子呀？具...

[菟丝花_下载链接1](#)