

影像中国



[影像中国 下载链接1](#)

著者:肖同庆

出版者:南方日报出版社

出版时间:2003-1-1

装帧:精装 (带盘)

isbn:9787806521878

《影像中国》是对于中央电视台《纪录片》栏目的优秀节目的书面记录，《影像中国》以“触摸历史、勘探文化、实录变迁”为宗旨，勾画出了20世纪延续至新世纪20世纪的中国影像历史。

作者介绍:

目录:序

纪录文本

一 外国读者眼中的中国风云

二 来自1910年的列车

三 荡涤尘埃

影像现场

四 点击黄河 (节选)

五 发现曾侯乙墓

记忆·人物

六 加片

七 纪录片：二十世纪的影像化石

八 纪录良心

纪录者说

九 远游：在现实与历史之间
十 探索人的生存状态
十一 纪录片导演不是麻木不仁的人
十二 个性是一部作品的生命
十三 我渴望拍摄他们的生活
十四 阳春白雪和下里巴人
十五 纪录片让我感到兴奋
十六 记录的本身也有它的力量
十七 中国纪录片的今天和明天
非常声道
十八 培养有教养的观众——名家会诊纪录片
后记 “影像中国”的历史含量
· · · · · (收起)

[影像中国 下载链接1](#)

标签

纪录片

电影剧本

工具书

Film

评论

照片不错，内容么马马虎虎

搭配影像资料，会有更立体丰富的效果

[影像中国 下载链接1](#)

书评

[影像中国 下载链接1](#)