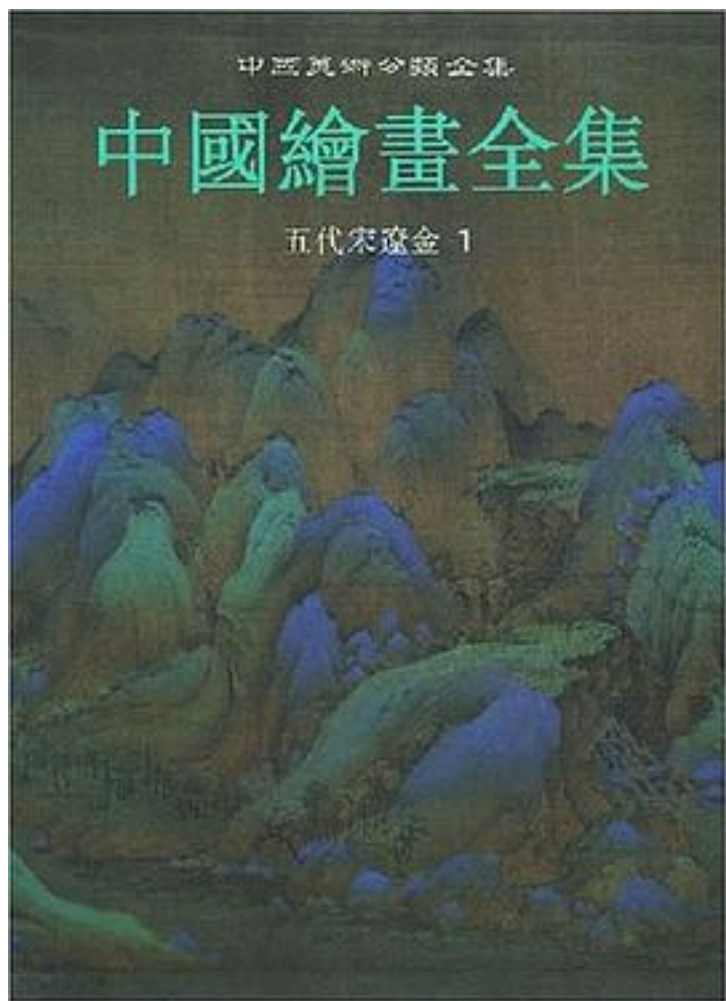


# 中国绘画全集



[中国绘画全集\\_下载链接1](#)

著者:李丽萍

出版者:文物出版社,浙江人民美术出版社

出版时间:1999-6-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787534009099

本卷收录作品六十八件。内有不少作品旧题阎立本、李成、郭熙等所作，经专家考证，认为是宋人摹本，但并未降低其文物价值和艺术价值。卷中还收录了十六件辽金的作品

，从中可以领略到我国古代少数民族的一些风土人情，以及中原和周边地区文化交流的踪迹。与此同时，南渡杭州后的李唐以他承前启后的画艺画风，拉开了南宋画坛的序幕。而马和之的《诗经》画意图，以相当的规模，展示了与南宋主流画风迥然不同的画艺，别具意趣。

作者介绍:

目录: 图版

无款	水月观音像	轴	北宋
无款	菩萨像	轴	北宋
无款	报父母恩重经变图	轴	北宋
无款	妙法莲华经变图	卷	北宋
无款	晴峦萧寺图	轴	北宋
无款	夏山图	卷	北宋
无款	闸口盘车图	轴	北宋
无款	雪山行旅图	轴	北宋
无款	山村图	轴	北宋
无款	溪山图	卷	北宋
无款	溪山春晓图	卷	北宋
无款	江山秋色图	卷	北宋
无款	十咏图	卷	北宋
无款	职贡图	卷	北宋
无款	纺车图	卷	北宋
无款	睢阳五老图	卷	北宋
无款	洛神赋全图	卷	北宋
.....			
.	.	.	( <a href="#">收起</a> )

[中国绘画全集\\_下载链接1](#)

标签

画册

图录

评论

巨然好迷人

-----  
五代宋辽金分了几册忘记了。。。好像是五册。因为局部图更多所以远超出了中国美术全集这一时期的卷数。除却千里江山图清明上河图这两幅巨构和马远龚开，印象更深的是几幅无款山水楼台和写生花草。一一美而生动，还没有失去蓬勃的生气和开阔的格局，但蕴藏其中的理念和追求又已经显示出理性和成熟之美。心在唐宋~

-----  
[中国绘画全集\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中国绘画全集\\_下载链接1](#)