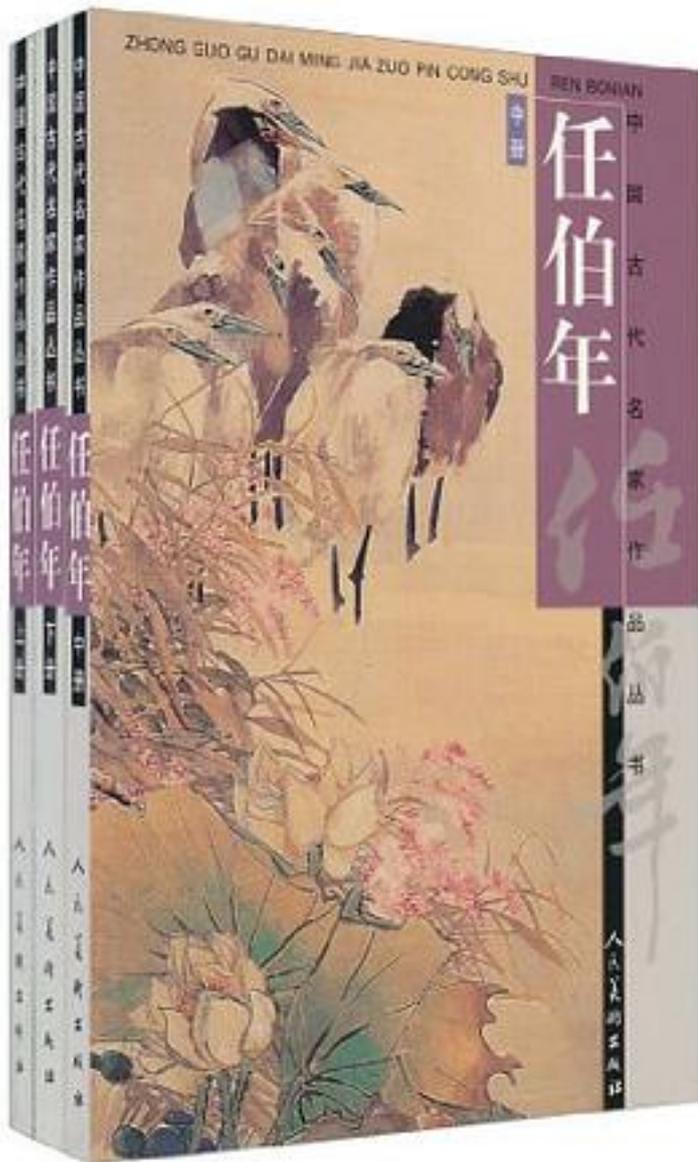


# 任伯年（上中下三册）



[任伯年（上中下三册）\\_下载链接1](#)

著者:任伯年 绘

出版者:

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787102026565

《任伯年(套装全3册)》内容简介：任伯年的绘画发轫于民间艺术，他重视继承传统，融汇诸家之长，吸收了西画的速写、三友图设色诸法，形成自己丰姿多采、新颖生动的独特画风。任伯年重视继承传统，融汇诸家之长，结合中国画传统画法，民间画法和西洋画速写，彩色法。确立了独自の画风。擅花鸟画，钩勒，点簇，泼墨交施互用，赋色鲜活明丽，形象生动活泼，别具风格。兼工人物画，尤精肖像画，浅描淡染，笔墨不多而能得神情。亦画山水画，能塑像。其画风于清末江南一带，甚有影响。为海派之首。

作者介绍:

目录:

[任伯年（上中下三册） 下载链接1](#)

## 标签

美术

艺术

画册

中国

## 评论

大师中的极品

-----  
[任伯年（上中下三册） 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[任伯年（上中下三册）\\_下载链接1](#)