## 学画兰草



## 学画兰草 下载链接1

著者:蒋风白

出版者:科学普及出版社

出版时间:2000-6

装帧:平装

isbn:9787110048771

兰已成为人们高洁品德之化身,崇尚美好事物之象征。人们纷纷以兰之高洁品德而自律 ,以培育社会精神文明高尚情操为己任。

传统中国画的特点是讲究笔墨技巧,并以书法中具有高度艺术性之"线"作为造型基础。自古均强调书法是画法之基础,绘画笔墨得力于书法。我们学画兰花,要突出表现兰叶飘逸幽美之风韵,就必须练习书法,练好动笔作线之技法,这又是学好中国画之基本功。撇兰时执笔要求悬腕悬肘,运用全身体力、腕力、臂力,才能得势,这宛如练习气功,因此对健康有益。

作者介绍:

目录:

学画兰草\_下载链接1\_

## 标签

蒋风白

评论

学画兰草\_下载链接1\_

书评

学画兰草\_下载链接1\_