

油画风景



[油画风景_下载链接1](#)

著者:翁诞宪

出版者:中国美术学院出版社

出版时间:2001-7

装帧:简装本

isbn:9787810199575

《中国美术院校教材:油画风景》将在画理部分中对最基本的视觉元素的组织原则做些阐释,旨在使学生了解这些原则的“底线”后会发觉艺术的所谓“原则”是极其灵活和变通的,重要的是对“度”的把握,因而可以大胆地卸掉包袱,最大限度地发挥主观能动意识和创造意识。

《中国美术院校教材:油画风景》还选用了三位不同画风的画家作画过程的演示,有的是从如何对自然景观提取造型因素入手,有的是非常个性化的表现技巧的介绍,无论是何种的表现形式,都基于画家对客观对象真实感受的基础上,从这个意义上说,这些范例的演示只是一种启发性的作用,并不是一般概念上的范本。

最后的作品赏析部分尽可能多地介绍一些中外画家的作品,有的是对画家的创作背景和艺术特点的解析,有的是画家对自己的艺术追求或作画心境的精彩表述,这样的安排旨在使学生在欣赏画作的同时,能了解画家的思想,以达到更全面的审美目的。

作者介绍:

目录:

[油画风景 下载链接1](#)

标签

评论

[油画风景 下载链接1](#)

书评

[油画风景 下载链接1](#)