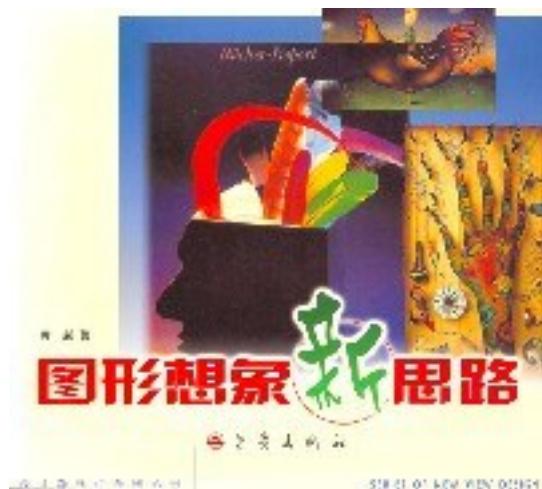


图形想象新思路



[图形想象新思路 下载链接1](#)

著者:黄越

出版者:重庆出版社

出版时间:2001-10-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787536654112

“新视点系列丛书”的初衷在于通过不同的“视点”，从时代变革的大背景下，从直接影响设计时尚变化的文化层面来捕捉这些新的变革的点点滴滴。追求一定的理论层面和深度是系列丛书把握的重点，展示适量的当今世界的优秀设计成功范例也是系列丛书把握的另一个要点，给读者直观的视觉感受，留下一个品味思索的空间。

作者介绍:

目录: 前言

一 图形新解

- 1 图形即“有意味的形式”的艺术符号
- 2 图形设计与绘画作品的共性和交融
- 3 孕育图形创意的摇篮——创造性思维

二 现代图形设计三大学科的诠释

- 1 建立在社会学意义上的图形设计
- 2 建立在心理学意义上的图形设计
- 3 建立在艺术学意义上的图形设计

三 图形想像新思路

- 1 写实形态
- 2 超级写实
- 3 超现实主义

.....

后记

• • • • • (收起)

[图形想象新思路](#) [下载链接1](#)

标签

评论

大学图书馆

[图形想象新思路](#) [下载链接1](#)

书评

[图形想象新思路](#) [下载链接1](#)