

实用钢琴即兴伴奏编配法



[实用钢琴即兴伴奏编配法_下载链接1](#)

著者:高天康

出版者:人民音乐出版社

出版时间:1993-7-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787103010488

《实用钢琴即兴伴奏编配法:伴奏音型50例》内容简介：一朵鲜艳的红花，要有绿叶扶持，才能充分显示出它的美。同样，一首歌曲的旋律，也需要由伴奏来衬托。但现在一般歌集和音乐教材中的歌谱，大多只有旋律而无伴奏，因此在实际演唱时，就需要音乐教师和音乐工作者在钢琴上即兴弹配，也就是看了单单记载旋律的歌谱，立即弹出与其紧密配合的伴奏来。

即兴伴奏是一种要在顷刻之间完成的艺术创造。说到“即兴”二字，常常使人想起萧何“文不加点，染翰便成”；李白“日试万言，倚马可待”。这种敏捷的才思，好像是与生俱来的，只有天才才能办到，若按这个思路推理，让一个生性迟钝的人去弹即兴伴奏，定会措手不及，顾此失彼，或者手忙脚乱，弹得牛头不对马嘴。其实不然，因即兴伴奏并非是只有天才才能掌握韵神技，它是有章可循，有法可依的。学会了这些章法，弹起即兴伴奏来，自然胸有成竹，不会手忙脚乱，顾此失彼。所以，“天下无难事，只怕

有心人”，也完全适用于学习即兴伴奏。

作者介绍:

目录: 第一章 绪论

— 什么叫即兴伴奏

.....

第二章 键盘和声的基本常识

— 主调音乐—功能和声—键盘和声

.....

第三章 即兴伴奏中常用和弦及其序进的练习

— 基本和弦的练习

.....

第四章 钢琴伴奏音型

— 钢琴伴奏音型的分类与名称

.....

第五章 弹奏即兴伴奏的基本步骤

— 分析乐曲的体裁与内容

.....

第六章 实习指导——为古首歌曲配弹即兴伴奏

1 国旗国旗真美丽

.....

• • • • • (收起)

[实用钢琴即兴伴奏编配法](#) [下载链接1](#)

标签

伴奏

演奏谱

评论

没有乐理基础，一切都是浮云~~ (我的是93年第一版)

30年前的书还能在新华书店买到，泪目了。

[实用钢琴即兴伴奏编配法](#) [下载链接1](#)

书评

[实用钢琴即兴伴奏编配法](#) [下载链接1](#)